

## vendredi 24 juillet 2026

Le programme contient des liens interactifs : en pointant le nom du groupe dans la partie gauche des cellules (chercher lentement), vous accédez à sa présentation : date d'intervention(s), et selon les groupes, site du groupe, vidéo de la dernière participation à Gennetines, et description des interventions.

| Salle | 17 h - 19 h   |                                |
|-------|---------------|--------------------------------|
| 1     | Ronds chantés | <a href="#">Thibaut Craen</a>  |
| 3     | Violon        | <a href="#">Gabriel Lenoir</a> |

Parquet  
3

| 20h30                     | 22h30 |
|---------------------------|-------|
| <a href="#">Octopulse</a> |       |
| Bal folk                  |       |

| 23h                          | 1h |
|------------------------------|----|
| <a href="#">Parapente700</a> |    |
| Portugal - Bal folk          |    |

Parquet  
4

| 22h                            | 00h |
|--------------------------------|-----|
| <a href="#">Forj</a>           |     |
| Electro folk de Haute-Bretagne |     |

| 00h30                             | 2h45 |
|-----------------------------------|------|
| <a href="#">Gérard Godon Solo</a> |      |
| Bal folk                          |      |

Parquet  
5

| 21h                        | 23h |
|----------------------------|-----|
| <a href="#">Duo Barbar</a> |     |
| Bal folk Sud-Ouest         |     |

| 23h30                   | 1h30 |
|-------------------------|------|
| <a href="#">Cascade</a> |      |
| Bal chanté              |      |

## samedi 25 juillet 2026

| 10 h 45 - 12 h 45     |  |  |
|-----------------------|--|--|
| 2                     | Bretagne : gavottes en chaînes et danses jeu */**            | <a href="#">Romain Guertzider et Franck Woingue-Dagrou et Baliskis</a> |
| 1                     | Flandres */**  | <a href="#">Estelle Bacquaert et Trio Bucsan/Dantin/Kuyper</a>         |
| 3                     | Pays-Basque : Axuri Betza et Carnaval de Lanz **/**          | <a href="#">Agnès Perez</a>  |
| 4                     | Sud-Ouest : branle du Haut-Agenais (base et variantes) **/** | <a href="#">Dany Madier-Dauba - Tastets</a>                            |
| 5                     | Grèce du Nord  | <a href="#">Tradidanse asbl</a>  |
| 12 h 50 - 13 h 20     |  |  |
| 1                     | Flandres : Boerenploff                                       | <a href="#">Estelle Bacquaert et Trio Bucsan/Dantin/Kuyper</a>         |
| 4                     | Sud-Ouest : Borreia al torn (Haut-Agenais)                   | <a href="#">Dany Madier-Dauba - Tastets</a>                            |
| 5                     | Grèce  | <a href="#">Tradidanse asbl</a>  |
| BAL 14 h 30 - 16 h 30 |  |  |
| 1                     | Bal folk Sud-Ouest   | <a href="#">Terres Brunes</a>  |
| 14 h 30 - 16 h 30     |  |  |
| 5                     | Limousin : Sautières   | <a href="#">Cécile Delrue-Birot - Turbobal</a>                         |
| 4                     | Valse : premières variations */**                            | <a href="#">Queering Balfolk et Mara Menzel</a>                        |
| 3                     | Chant en breton  | <a href="#">Anne-Cécile Poyard et Katell Kloareg - Baliskis</a>        |
| 2                     | Suite gavotte pour tous les instruments                      | <a href="#">Grégoire Pluet - Baliskis</a>                              |
| 17 h - 19 h           |  |  |
| 2                     | Haute-Bretagne : Avant-deux ***                              | <a href="#">Clément Le Goff - Forj</a>                                 |
| 1                     | Gascogne : branle d'Ossau en couple **/**                    | <a href="#">Marie-Claire Carré-Viala et Terres Brunes</a>              |
| 5                     | Italie du Sud : pizzica                                      | <a href="#">Irene Piccolo - Collettivo Musicale Incontrada</a>         |
| 3                     | Renaissance : branles et gaillarde **/**                     | <a href="#">Nicolas Lhotte et Duo Barbar</a>                           |
| 4                     | Nord Portugal  | <a href="#">Matias - JAM.PT</a>  |
| 6                     | Outils pour danse de couple : bien guider, bien suivre *     | <a href="#">Yannis et Swanhilde (Duo Symbiose) et Octopulse</a>        |
| 19 h 05 - 19 h 35     |  |  |
| 1                     | Gascogne : branle d'Ossau Arrepicat ***                      | <a href="#">Marie-Claire Carré-Viala et Terres Brunes</a>              |
| 5                     | Présentation des danses Sud-Italie                           | <a href="#">Collettivo Musicale Incontrada</a>                         |
| 3                     | Ronds chantés  | <a href="#">Thibaut Craen</a>  |
| 4                     | Récupération pour les danseurs                               | Ambre et Ewen  |

samedi 25 juillet 2026

Parquet  
1

|   |       |
|---|-------|
| 21h15                                     | 23h15 |
| <a href="#">Trio Bucsan/Dantin/Kuyper</a> |       |
| Bal trad Pays-bas                         |       |

|                        |      |
|------------------------|------|
| 23h45                  | 1h45 |
| <a href="#">JAM.PT</a> |      |
| Portugal - Bal folk    |      |

Parquet  
2

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| 21h                      | 22h30 |
| <a href="#">Baliskis</a> |       |
| Bretagne                 |       |

|                          |      |
|--------------------------|------|
| 23h                      | 0h30 |
| <a href="#">Turbobal</a> |      |
| Limousin - Poitou - Folk |      |

Parquet  
3

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| 20h45                      | 22h45 |
| <a href="#">Duo Barbar</a> |       |
| Mixers et contredances     |       |

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| 23h15                          | 1h15 |
| <a href="#">Air de famille</a> |      |
| Bal folk                       |      |

Parquet  
4

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 20h30                   | 22h |
| <a href="#">Tastets</a> |     |
| Bal folk Sud-Ouest      |     |

|                             |       |
|-----------------------------|-------|
| 22h30                       | 00h30 |
| <a href="#">Mara Menzel</a> |       |
| Bal folk                    |       |

|                           |    |
|---------------------------|----|
| 1h                        | 3h |
| <a href="#">Octopulse</a> |    |
| Bal Folk                  |    |

Parquet  
5

|   |       |
|---|-------|
| 21h30   | 23h45 |
| <a href="#">Colletivo Musicale Incontrada</a> |       |
| Italie du Sud                                 |       |

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| 00h15                          | 2h15 |
| <a href="#">Forj</a>           |      |
| Electro folk de Haute-Bretagne |      |

# dimanche 26 juillet 2026

| 9h 30 - 10 h 30       |  |   |
|-----------------------|--|---|
| 2                     | Bal breton pour enfants                                      | <a href="#">Baliskis</a>  |
| 4                     | Le chant dans la danse du Branle d'Ossau                     | <a href="#">Marie-Claire Carré-Viala et Anaïs Perrinel</a>            |
| 5                     | Préparation pour la danse                                    | Ambre et Ewen   |
| 10 h 45 - 12 h 45     |  |   |
| 7                     | Bourrées d'Auvergne et du Limousin */**                      | <a href="#">Mathilde Karvaix - Cécile Delrue-Birot - Bresier</a>      |
| 2                     | Bretagne : Kost'r c'hoed et pourlet **/**                    | <a href="#">Romain Guerzider et Franck Woingue-Dagrou et Baliskis</a> |
| 6                     | Contredanse du XVIIIème : la Soissonnoise ***                | <a href="#">Sylvain Lhotte - Air de famille</a>                       |
| 4                     | Gascogne : branle d'Ossau en chaîne *                        | <a href="#">Marie-Claire Carré-Viala et Terres Brunes</a>             |
| 3                     | Catalogne : sardana et danses faciles */**                   | <a href="#">Mon Cardona</a>   |
| 5                     | Grèce : Iles et crête **/**                                  | <a href="#">Tradidanse asbl</a>                                       |
| 1                     | Valse : variations avancées **/**                            | <a href="#">Queering Balfolk et Mara Menzel</a>                       |
| 12 h 50 - 13 h 20     |  |   |
| 6                     | Contredanse du XVIIIème : la Soissonnoise (fin de l'atelier) | <a href="#">Sylvain Lhotte - Air de famille</a>                       |
| 3                     | Irlande : setdancing pour débutants                          | <a href="#">Bal Feirste et The Heart of Ireland</a>                   |
| 5                     | Grèce  | <a href="#">Tradidanse asbl</a>                                       |
| 4                     | Le Chant dans la danse Rondeau en chaîne                     | <a href="#">Marie-Claire Carré-Viala et Terres Brunes</a>             |
| 7                     | Qi gong  | Mieu Chan Day   |
| BAL 14 h 30 - 16 h 30 |  |   |
| 1                     | Bal folk   | <a href="#">Mara Menzel</a>   |
| 14 h 30 - 16 h 30     |  |   |
| 5                     | Portugal **  | <a href="#">Eva Parmenter - Parapente700</a>                          |
| 3                     | Connexion dans les danses de couple **                       | <a href="#">Folqué et L'Air Inconnu</a>                               |
| 4                     | Chant à danser : le rondeau                                  | <a href="#">Tastets</a>   |
| 6                     | Accordéon diatonique : répertoire Gascogne                   | <a href="#">Naël Tripoli - Terres Brunes</a>                          |
| 2                     | 14h30 Création chorégraphique autour d'une danse folk */**   | <a href="#">Nora Zrida - La Luna</a>                                  |
| 2                     | 15h30 Création chorégraphique autour d'une danse folk **/**  | <a href="#">Nora Zrida - La Luna</a>                                  |
| 17 h - 19 h           |  |   |
| 5                     | Alsace **  | <a href="#">Danyèle Besserer - Au Gré des Vents</a>                   |
| 4                     | Gascogne : rondeau à 4 et congo rond des Petites Landes **   | <a href="#">Dany Madier-Dauba - Tastets</a>                           |
| 3                     | Irlande : setdancing *                                       | <a href="#">Bal Feirste et The Heart of Ireland</a>                   |
| 2                     | Italie du Sud : tammuriata                                   | <a href="#">Giulia Campagna - Collettivo Musicale Incontrada</a>      |
| 1                     | Autour des mazurkas flamandes *                              | <a href="#">Estelle Bacquaert et Trio Bucsan/Dantin/Kuyper</a>        |
| 7                     | Tango - Milonga - Vals **                                    | <a href="#">Anne-Cécile Dubois</a>                                    |
| 6                     | Chant dans la ronde *  | <a href="#">Gabriel Lenoir - La Cuivraile</a>                         |
| 19 h 05 - 19 h 35     |  |   |
| 1                     | Cercle circassien et chapelloise                             | <a href="#">Estelle Bacquaert et Trio Bucsan/Dantin/Kuyper</a>        |
| 2                     | Présentation des danses Sud-Italie                           | <a href="#">Collettivo Musicale Incontrada</a>                        |
| 5                     | Récupération pour les danseurs                               | Ambre et Ewen   |

dimanche 26 juillet 2026

Parquet  
1

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| 21h15                                | 23h15 |
| <a href="#"><u>L'Air Inconnu</u></a> |       |
| Bal folk                             |       |

|  |      |
|--|------|
| 23h45  | 1h45 |
| <a href="#"><u>Trio Bucsan/Dantin/Kuyper</u></a> |      |
| Bal trad Pays-Bas                                |      |

Parquet  
2

|                                 |       |
|---------------------------------|-------|
| 21h                             | 22h30 |
| <a href="#"><u>Baliskis</u></a> |       |
| Bretagne                        |       |

|   |      |
|---|------|
| 23h   | 0h30 |
| <a href="#"><u>Collettivo Musicale Incontrada</u></a> |      |
| Italie du Sud   |      |

Parquet  
3

|   |       |
|---|-------|
| 20h45   | 22h45 |
| <a href="#"><u>The Heart of Ireland - Bal Feirste</u></a> |       |
| Irlande : setdancing                                      |       |

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| 23h15                          | 1h15 |
| <a href="#"><u>Tastets</u></a> |      |
| Bal folk - Gascogne            |      |

Parquet  
4

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| 20h30                                | 22h |
| <a href="#"><u>Terres Brunes</u></a> |     |
| Bal folk Sud-Ouest                   |     |

|                                       |       |
|---------------------------------------|-------|
| 22h30                                 | 00h30 |
| <a href="#"><u>Air de famille</u></a> |       |
| Bal folk                              |       |

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| 1h                                   | 3h |
| <a href="#"><u>La Cuivraille</u></a> |    |
| Bal folk                             |    |

Parquet  
5

|   |       |
|---|-------|
| 21h30                                   | 23h45 |
| <a href="#"><u>Au Gré des Vents</u></a> |       |
| Alsace et ailleurs                      |       |

|                                     |      |
|-------------------------------------|------|
| 00h15                               | 2h15 |
| <a href="#"><u>Parapente700</u></a> |      |
| Bal folk - Portugal                 |      |

Parquet  
6

Scène ouverte  
sonorisée

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| 20h45                          | 22h15 |
| <a href="#"><u>Bresièr</u></a> |       |
| Brionnais Limousin Auvergne    |       |

|       |       |
|-------|-------|
| 22h30 | 23h45 |
|       |       |
|       |       |

|       |      |
|-------|------|
| 00h15 | 1h30 |
|       |      |
|       |      |

# lundi 27 juillet 2026

|                              |   |  |
|------------------------------|---|--|
| Salle                        |   | <b>9h 15 - 10 h 45</b>   |
| Départ<br>accueil            | Randonnée chantée   | <a href="#">Air de famille</a>                                 |
| <b>9h 30 - 10 h 30</b>       |   |  |
| 5                            | Préparation pour la danse                                   | Ambre et Ewen  |
| <b>10 h 45 - 12 h 45</b>     |   |  |
| 1                            | Bourrées à 3 temps */**                                     | <a href="#">Benoit Bulle et Dirty Caps'</a>                    |
| 6                            | Auvergne *  | <a href="#">Denis Mercader et Duo Quintard/Sulpice</a>         |
| 2                            | Basse et Haute-Bretagne : initiation */**                   | <a href="#">Floriane Le Pottier - Duo Le Pottier/L'Haridon</a> |
| 3                            | Angleterre : English Ceilidh                                | <a href="#">Chris Shaw - GIG CB!</a>                           |
| 7                            | Catalogne : Llancers de Tuixent                             | <a href="#">Mon Cardona</a>                                    |
| 5                            | Centre et Nord Portugal                                     | <a href="#">Matias - JAM.PT</a>                                |
| 4                            | Valses asymétriques **                                      | <a href="#">Gérard Godon - Parasol</a>                         |
| <b>12 h 50 - 13 h 20</b>     |   |  |
| 4                            | Scottish impaires   | <a href="#">Gérard Godon - Parasol</a>                         |
| 7                            | Signons au Grand Bal : découverte de la Langue des Signes   | Emmanuelle Séjourné  |
| 5                            | Qi gong   | Mieu Chan Day  |
| <b>BAL 14 h 30 - 16 h 30</b> |   |  |
| 1                            | Quercy Gascogne   | <a href="#">Dirty Caps'</a>                                    |
| <b>14 h 30 - 16 h 30</b>     |   |  |
| 3                            | Berry : bourrées - pas et déplacements de base *            | <a href="#">Hugues Rivière</a>                                 |
| 4                            | Pays-Basque : fandango **                                   | <a href="#">Ana Perez - Oreinak</a>                            |
| 5                            | Mazurka : musicalité */**                                   | <a href="#">Laure Fourest et No&amp;Mi</a>                     |
| 2                            | Musique québécoise pour violon et accordéon (en sol Majeur) | <a href="#">5 à 7 carré</a>                                    |
| 6                            | Atelier musique et labo-discussion "Le Bœuf en Bal folk"    | <a href="#">L'Air Inconnu</a>                                  |
| <b>17 h - 19 h</b>           |   |  |
| 5                            | Bourrées */**/**  | <a href="#">Bernard Coclet et Cie</a>                          |
| 3                            | Vendée : rond Barbâtre, rond Ile d'Yeu, rond Epine **/**    | <a href="#">Maxime Chevrier - Arbadétorne</a>                  |
| 4                            | Gascogne : branle de la vallée d'Ossau en couple ***        | <a href="#">Daniel Detammaecker - Clica Dròna</a>              |
| 7                            | Pays-Basque : mutxiko d'Oskorri ***                         | <a href="#">Agnès Perez</a>                                    |
| 2                            | Italie : vallées occitanes **                               | <a href="#">Gabriele Ferrero - Baia Ensemble</a>               |
| 1                            | Québec  | <a href="#">Ghislain Jutras - 5 à 7 carré</a>                  |
| 6                            | Variations dans les danses de couple **                     | <a href="#">Folqué et L'Air Inconnu</a>                        |
| <b>19 h 05 - 19 h 35</b>     |   |  |
| 3                            | Vendée : menuet d'Oléron                                    | <a href="#">Maxime Chevrier - Arbadétorne</a>                  |
| 1                            | Québec : Cáll   | <a href="#">Ghislain Jutras - 5 à 7 carré</a>                  |
| 6                            | Tangurka **/**  | <a href="#">Folqué et L'Air Inconnu</a>                        |
| 5                            | Récupération pour les danseurs                              | Ambre et Ewen  |

# lundi 27 juillet 2026

Parquet  
1

| 21h15                       | 23h15 |
|-----------------------------|-------|
| <a href="#">5 à 7 carré</a> |       |
| Québec                      |       |

| 23h45                   | 1h45 |
|-------------------------|------|
| <a href="#">Oreinak</a> |      |
| Pays-Basque             |      |

Parquet  
2

| 21h                                      | 22h30 |
|--|-------|
| <a href="#">Duo Le Pottier/L'Haridon</a> |       |
| Bretagne                                 |       |

| 23h                                   | 0h30 |
|---------------------------------------|------|
| <a href="#">Baia Ensemble</a>         |      |
| Bal folk - Italie (Vallées occitanes) |      |

Parquet  
3

| 20h45                   | 22h45 |
|-------------------------|-------|
| <a href="#">Parasol</a> |       |
| Bal folk                |       |

| 23h15                        | 1h15 |
|------------------------------|------|
| <a href="#">GIG CB!</a>      |      |
| Angleterre : English Ceilidh |      |

Parquet  
4

| 20h30                       | 22h |
|-----------------------------|-----|
| <a href="#">Clica Dròna</a> |     |
| Sud-Ouest                   |     |

| 22h30                       | 00h30 |
|-----------------------------|-------|
| <a href="#">Arbadétorne</a> |       |
| Bas Poitou (Bal Ayab')      |       |

| 1h                            | 3h |
|-------------------------------|----|
| <a href="#">L'Air Inconnu</a> |    |
| Bal folk                      |    |

Parquet  
5

| 21h30                  | 23h45 |
|------------------------|-------|
| <a href="#">JAM.PT</a> |       |
| Bal folk - Portugal    |       |

| 00h15                       | 2h15 |
|-----------------------------|------|
| <a href="#">No&amp;Mi</a>   |      |
| Bal folk - Danses de couple |      |

Parquet  
6

Scène ouverte  
sonorisée

| 20h45                               | 22h |
|-------------------------------------|-----|
| <a href="#">Solo Valérie Imbert</a> |     |
| Vendée à la voix                    |     |

| 22h30                                | 23h45 |
|--------------------------------------|-------|
| <a href="#">Duo Quintard/Sulpice</a> |       |
| Auvergne                             |       |

| 00h15 | 1h30 |
|-------|------|
|       |      |
|       |      |

## mardi 28 juillet 2026

| Salle                 |  | 9h 30 - 10 h 30  |
|-----------------------|--|--|
| 4                     | Danses pour enfants  | <a href="#">Sylvain Lhotte - Air de famille</a>                    |
| 5                     | Préparation pour la danse  | Ambre et Ewen  |
| 10 h 45 - 12 h 45     |  |  |
| 7                     | Auvergne : danses de bal **  | <a href="#">Denis Mercader et Duo Quintard/Sulpice</a>             |
| 2                     | Bretagne : gavotte et bal de l'Aven **   | <a href="#">Ivan Rajalu et Simon Creachcadec - Brindilles</a>      |
| 3                     | Vendée : maraîchine (figures et pas) et Grand'Danse**/*                                | <a href="#">Maxime Chevrier - Arbadétorne</a>                      |
| 1                     | Gascogne : rondeaux des Landes **  | <a href="#">Daniel Detammaecker - Clica Dròna</a>                  |
| 6                     | Italie : vallées occitanes (danses moins connues) **/**                                | <a href="#">Gabriele Ferrero - Baia Ensemble</a>                   |
| 5                     | Danses tziganes orientales : Koçek   | <a href="#">Imayane et Bal O'Gadjo</a>                             |
| 4                     | Québec   | <a href="#">Ghislain Jutras et 5 à 7 Carré</a>                     |
| 12 h 50 - 13 h 20     |  |  |
| 3                     | Valse à 5 temps débutants  | <a href="#">Corinne Borsotto, Dario Bertodo et Caroline Carton</a> |
| 2                     | Chant dans la ronde  | <a href="#">Ivan Rajalu et Simon Creachcadec - Brindilles</a>      |
| 5                     | Qi gong  | Mieu Chan Day  |
| BAL 14 h 30 - 16 h 30 |  |  |
| 1                     | Sud-Ouest  | <a href="#">Clica Dròna</a>  |
| 14 h 30 - 16 h 30     |  |  |
| 5                     | Chant  | <a href="#">Valérie Imbert - Arbadétorne</a>                       |
| 4                     | Violon   | <a href="#">Maxime Chevrier - Arbadétorne</a>                      |
| 6                     | Vielle   | <a href="#">Benoit Michaud - Arbadétorne</a>                       |
| 3                     | Accordéon  | <a href="#">Michaël Auger - Arbadétorne</a>                        |
| 7                     | <a href="#">15h30 à 16h30 Les danses bretonnes, d'avant-hier à demain ! Brindilles</a> |  |
| 17 h - 19 h           |  |  |
| 6                     | Limousin : bourrées 3 temps **   | <a href="#">Pascale Nguyen - Roule et ferme derrière</a>           |
| 7                     | Bretagne : gavottes (montagne, fisel,kost ar choat,...) **/**                          | <a href="#">Floriane Le Pottier - Duo Le Pottier/L'Haridon</a>     |
| 5                     | Gascogne : rondeaux en couple et en chaîne */*   | <a href="#">Benoit Bulle et Dirty Caps'</a>                        |
| 4                     | Pays-Basque : sauts (mutxiko) **   | <a href="#">Patxi Perez - Patxi eta Konpania</a>                   |
| 3                     | Israël */**  | <a href="#">Véro, Marielle et Khaverim</a>                         |
| 1                     | Brésil : diversité des bases du forró (rythme et pas) *                                | <a href="#">Marion Lima, Carlos Valverde et Forró Magnetico</a>    |
| 2                     | Valses collectives d'Europe  | <a href="#">Annick Jagu et Tralala Lovers</a>                      |
| 19 h 05 - 19 h 35     |  |  |
| 6                     | Creuse : bourrées à 2 temps  | <a href="#">Pascale Nguyen - Roule et ferme derrière</a>           |
| 5                     | Ronde du Quercy  | <a href="#">Benoit Bulle et Dirty Caps'</a>                        |
| 1                     | Rythmes du Brésil (chant, percussions corporelles et danses)                           | <a href="#">Marion Lima, Carlos Valverde et Forró Magnetico</a>    |
| 4                     | Récupération pour les danseurs   | Ambre et Ewen  |

mardi 28 juillet 2026

Parquet  
1

|                             |       |
|-----------------------------|-------|
| 21h15                       | 23h15 |
| <a href="#">5 à 7 carré</a> |       |
| Québec                      |       |

|                                 |      |
|---------------------------------|------|
| 23h45                           | 1h45 |
| <a href="#">Forró Magnetico</a> |      |
| Bal forró                       |      |

Parquet  
2

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| 21h                        | 22h30 |
| <a href="#">Brindilles</a> |       |
| Bretagne                   |       |

|  |      |
|--|------|
| 23h                                      | 0h30 |
| <a href="#">Duo Le Pottier/L'Haridon</a> |      |
| Bretagne                                 |      |

Parquet  
3

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| 20h45                    | 22h45 |
| <a href="#">Khaverim</a> |       |
| Israël                   |       |

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| 23h15                       | 1h15 |
| <a href="#">Arbadétorne</a> |      |
| Bas Poitou (Bal Ayab')      |      |

Parquet  
4

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| 20h30                                 | 22h |
| <a href="#">Baia Ensemble</a>         |     |
| Bal folk - Italie (Vallées occitanes) |     |

|                                    |       |
|------------------------------------|-------|
| 22h30                              | 00h30 |
| <a href="#">Patxi eta Konpania</a> |       |
| Pays-Basque                        |       |

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| 1h                             | 3h |
| <a href="#">Tralala Lovers</a> |    |
| Bal folk                       |    |

Parquet  
5

|                              |       |
|------------------------------|-------|
| 21h30                        | 23h45 |
| <a href="#">Bal O' Gadjo</a> |       |
| Bal folk sans frontières     |       |

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| 00h15                       | 2h15 |
| <a href="#">Dirty Caps'</a> |      |
| Quercy - Gascogne           |      |

Parquet  
6

Scène ouverte  
sonorisée

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| 20h45                                | 22h15 |
| <a href="#">Duo Quintard/Sulpice</a> |       |
| Auvergne                             |       |

|       |       |
|-------|-------|
| 22h30 | 23h45 |
|       |       |
|       |       |

|       |      |
|-------|------|
| 00h15 | 1h30 |
|       |      |
|       |      |

## mercredi 29 juillet 2026

| Salle                 | 9h 30 - 10 h 30   |  |
|-----------------------|---|--|
| 5                     | Danses ludiques adaptées aux enfants... et aux adultes                                | <a href="#">Ivan Rajalu et Simon Creachcadec - Brindilles</a>      |
| 4                     | Préparation pour la danse   | Ambre et Ewen  |
| 10 h 45 - 12 h 45     |   |  |
| 1                     | Bourrées à 3 temps forme improvisée **/**   | <a href="#">Emma Cousteix et Léonie Chevalaz - Ardante</a>         |
| 6                     | Limousin : sautières **   | <a href="#">Pascale N'Guyen - Roule et ferme derrière</a>          |
| 5                     | Bretagne : Gavotte et bal fisel ***   | <a href="#">Ivan Rajalu et Simon Creachcadec - Brindilles</a>      |
| 7                     | Pas d'été de la Sarthe : l'Espagnolette ***   | <a href="#">Sylvain Lhotte - Air de Famille</a>                    |
| 4                     | Pays-Basque : sauts (mutxiko) */**  | <a href="#">Ana Perez - Oreinak</a>                                |
| 3                     | Israël **/**  | <a href="#">Véro, Marielle et Khaverim</a>                         |
| 2                     | Polka et mazurka *  | <a href="#">Gabriel Lenoir et Laure Cohen - Cascade</a>            |
| 12 h 50 - 13 h 20     |   |  |
| 5                     | Bretagne : Gavotte fisel, la technique des "ciseaux"                                  | <a href="#">Ivan Rajalu et Simon Creachcadec - Brindilles</a>      |
| 4                     | Pays-Basque : arin arin   | <a href="#">Ana Perez - Oreinak</a>                                |
| 6                     | Qi gong   | Mieu Chan Day  |
| BAL 14 h 30 - 16 h 30 |   |  |
| 1                     | Auvergne volcanique   | <a href="#">Ardante</a>  |
| 14 h 30 - 16 h 30     |   |  |
| 3                     | Bourrées du Berry **/**   | <a href="#">Hugues Rivière</a>                                     |
| 4                     | Initiation aux danses collectives *   | <a href="#">Claire Favillier et Nøkkenoc</a>                       |
| 5                     | 14h30 : Titre   | <a href="#">Ana</a>  |
| 5                     | 15h : La culture du consentement  | <a href="#">Collectif consentement</a>                             |
| 17 h - 19 h           |   |  |
| 6                     | Bourrées 2 temps **   | <a href="#">Patrick Bouffard - Central Bal</a>                     |
| 7                     | Gascogne : rondeau en chaîne, base et variantes */**                                  | <a href="#">Sébastien Cogan - Astarac</a>                          |
| 3                     | Angleterre : "Ces petits rien qui font une danse" Corelli's Maggot et Sir Watkin's ** | <a href="#">Cécile Laye - Chestnut</a>                             |
| 4                     | Danses tziganes orientales : Karsilama  | <a href="#">Imayane et Bal O'Gadjo</a>                             |
| 1                     | Brésil : forró (écouter/répondre, jouer avec la cadre) **/**                          | <a href="#">Marion Lima et Forró Magnetico</a>                     |
| 5                     | Voyage dans les rondes  | <a href="#">Véronique Chochon et Tralala Lovers</a>                |
| 2                     | Mazurka débutants   | <a href="#">Corinne Borsotto, Dario Bertodo et Caroline Carton</a> |
| 19 h 05 - 19 h 35     |   |  |
| 7                     | Gascogne : congo de vert  | <a href="#">Sébastien Cogan - Astarac</a>                          |
| 3                     | Angleterre : longways simple pour danser avec Jane Austen                             | <a href="#">Cécile Laye - Chestnut</a>                             |
| 1                     | Brésil : cavalo marinho   | <a href="#">Marion Lima, Carlos Valverde et Forró Magnetico</a>    |
| 5                     | Récupération pour les danseurs  | Ambre et Ewen  |

mercredi 29 juillet 2026

Parquet  
1

| 21h15                    | 23h15 |
|--------------------------|-------|
| <a href="#">Khaverim</a> |       |
| Israël                   |       |

| 23h45                           | 1h45 |
|---------------------------------|------|
| <a href="#">Forró Magnetico</a> |      |
| Bal forró                       |      |

Parquet  
2

| 21h                     | 22h30 |
|-------------------------|-------|
| <a href="#">Cascade</a> |       |
| Bal chanté              |       |

| 23h                        | 0h30 |
|----------------------------|------|
| <a href="#">Brindilles</a> |      |
| Bretagne                   |      |

Parquet  
3

| 20h45                    | 22h45 |
|--------------------------|-------|
| <a href="#">Chestnut</a> |       |
| 450 ans de Country Dance |       |

| 23h15                   | 1h15 |
|-------------------------|------|
| <a href="#">Astarac</a> |      |
| Gascogne - Bal folk     |      |

Parquet  
4

| 20h30                   | 22h |
|-------------------------|-----|
| <a href="#">Oreinak</a> |     |
| Pays-Basque             |     |

| 22h30                       | 00h30 |
|-----------------------------|-------|
| <a href="#">Central Bal</a> |       |
| Centre-France               |       |

| 1h                           | 3h |
|------------------------------|----|
| <a href="#">Bal O' Gadjó</a> |    |
| Bal folk                     |    |

Parquet  
5

| 21h30                          | 23h45 |
|--------------------------------|-------|
| <a href="#">Tralala Lovers</a> |       |
| Bal folk                       |       |

| 00h15                    | 2h15 |
|--------------------------|------|
| <a href="#">Nøkkenoc</a> |      |
| Bal folk                 |      |

Parquet  
6

Scène ouverte  
sonorisée

| 20h45                                   | 22h15 |
|---|-------|
| <a href="#">Roule et ferme derrière</a> |       |
| Limousin                                |       |

| 22h30 | 23h45 |
|-------|-------|
|       |       |
|       |       |

| 00h15 | 1h30 |
|-------|------|
|       |      |
|       |      |

# jeudi 30 juillet 2026

| Salle                 | 9h 30 - 10 h 30   |  |
|-----------------------|---|--|
| 3                     | Ronds et branles en Berry   | <a href="#">Hugues Rivière</a>   |
| 5                     | Préparation pour la danse   | Ambre et Ewen  |
| 10 h 45 - 12 h 45     |   |  |
| 2                     | Bourrée à 3 temps forme improvisée */**   | <a href="#">Emma Cousteix et Léonie Chevalaz - Ardante</a>             |
| 1                     | Limousin : danses collectives *   | <a href="#">Mathilde Karvaix - Cécile Delrue-Birot - Bresier</a>       |
| 4                     | Fandango **   | <a href="#">Patxi Perez - Patxi eta Konpania</a>                       |
| 3                     | Angleterre : De la Grimstock Hey à la Hey Contrary side avec Delia et A New Beginning **/** | <a href="#">Cécile Laye - Chestnut</a>                                 |
| 7                     | Catalogne : Danses de Vilanova, Jota de Vinaròs **/**                                       | <a href="#">Mon Cardona</a>  |
| 5                     | Valses asymétriques */**  | <a href="#">Laure Fourest et No&amp;Mi</a>                             |
| 6                     | Vos premiers pas de scottish et de mazurka *  | <a href="#">Corinne et Dario et Bal de l'Ephémère</a>                  |
| 12 h 50 - 13 h 20     |   |  |
| 3                     | Angleterre : danser sur la musique Carolan "Celui qui chantait"                             | <a href="#">Cécile Laye - Chestnut</a>                                 |
| 4                     | Chacarera   | <a href="#">Anne-Cécile Dubois</a>                                     |
| 5                     | Qi gong   | Mieu Chan Day  |
| BAL 14 h 30 - 16 h 30 |   |  |
| 1                     | Brionnais - Limousin - Auvergne   | <a href="#">Bresier</a>  |
| 14 h 30 - 16 h 30     |   |  |
| 4                     | Chant polyphonique - répertoire du Duo Tanghe-Coudroy                                       | <a href="#">Rachel Bazoge</a>  |
| 2                     | Musique d'ensemble autour de la bourrée 3 temps   | <a href="#">Ardante</a>  |
| 5                     | Violon  | <a href="#">Camille Stimbre - Duo Stimbre/Thebaut</a>                  |
| 6                     | Accordéon diatonique  | <a href="#">Lucas Thebaut - Duo Stimbre/Thebaut</a>                    |
| 3                     | Regarder, Ecouter, Chanter et danser  | <a href="#">Concert, démonstration, bal avec Chestnut</a>              |
| 17 h - 19 h           |   |  |
| 5                     | Bourrée à 3 temps à 4 *   | <a href="#">David Roblin - Décibal</a>                                 |
| 3                     | Gascogne : branle en corde de la vallée d'Ossau */**  | <a href="#">Lionel Dubertrand et Le Plaque</a>                         |
| 4                     | Initiation aux danses Suédoises *   | <a href="#">Aurélie Giet et Duo Tanghe Coudroy</a>                     |
| 2                     | Italie : danses des 4 provinces **  | <a href="#">Rosy Traverso et Face d'Tola</a>                           |
| 1                     | Initiation au danses de couple *  | <a href="#">Claire Favillier et Nøkkenoc</a>                           |
| 6                     | Chapelloise : fluidité */**   | <a href="#">Lucas Thebaut et Aurora Cavazzin - Duo Stimbre/Thebaut</a> |
| 19 h 05 - 19 h 35     |   |  |
| 4                     | Suède : Menuett   | <a href="#">Aurélie Giet et Duo Tanghe Coudroy</a>                     |
| 1                     | Scottish sur parquet "blindé"   | <a href="#">Claire Favillier et Nøkkenoc</a>                           |
| 5                     | Récupération pour les danseurs  | Ambre et Ewen  |

# jeudi 30 juillet 2026

Parquet  
1

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| 21h15                    | 23h15 |
| <a href="#">Nøkkenoc</a> |       |
| Bal folk                 |       |

|                         |      |
|-------------------------|------|
| 23h45                   | 1h45 |
| <a href="#">Décibal</a> |      |
| Bal folk                |      |

Parquet  
2

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| 21h                     | 22h30 |
| <a href="#">Ardante</a> |       |
| Auvergne volcanique     |       |

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| 23h                            | 0h30 |
| <a href="#">Face d'Tola</a>    |      |
| Bal folk à consonnance Piémont |      |

Parquet  
3

|                             |       |
|-----------------------------|-------|
| 20h45                       | 22h45 |
| <a href="#">Chestnut</a>    |       |
| Angleterre - Bal en costume |       |

|                           |      |
|---------------------------|------|
| 23h15                     | 1h15 |
| <a href="#">Le Plaque</a> |      |
| Sud-Ouest                 |      |

Parquet  
4

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| 20h30                              | 22h |
| <a href="#">Patxi eta Konpania</a> |     |
| Pays-Basque                        |     |

|                             |       |
|-----------------------------|-------|
| 22h30                       | 00h30 |
| <a href="#">No&amp;Mi</a>   |       |
| Bal folk - danses de couple |       |

|   |    |
|---|----|
| 1h  | 3h |
| <a href="#">Duo Tanghe Coudroy &amp; Giet</a> |    |
| Bal folk                                      |    |

Parquet  
5

|                                   |       |
|-----------------------------------|-------|
| 21h30                             | 23h45 |
| <a href="#">Bal de l'Ephémère</a> |       |
| Bal folk                          |       |

|                                     |      |
|-------------------------------------|------|
| 00h15                               | 2h15 |
| <a href="#">Duo Stimbre-Thebaut</a> |      |
| Bal folk                            |      |

Parquet  
6

Scène ouverte  
sonorisée

|                              |       |
|------------------------------|-------|
| 20h45                        | 22h15 |
| <a href="#">Folk en Vrac</a> |       |
| Bal folk                     |       |

|       |       |
|-------|-------|
| 22h30 | 23h45 |
|       |       |
|       |       |

|       |      |
|-------|------|
| 00h15 | 1h30 |
|       |      |
|       |      |

# vendredi 31 juillet 2026

| Salle                 |   | 9h 30 - 10 h 30   |
|-----------------------|---|---|
| 4                     | Italie : Vallée chisone */**                                | <a href="#">Beatrice Pignolo et Face d'Tola</a>         |
| 5                     | Préparation pour la danse                                   | Ambre et Ewen   |
| 10 h 45 - 12 h 45     |   |   |
| 6                     | Bourrée à 2 temps à 4 **                                    | <a href="#">David Roblin - Décibal</a>                  |
| 2                     | Bretagne : avant-deux de Travers **                         | <a href="#">Ivan Rajalu - Cadence Casquette</a>         |
| 1                     | Gascogne : branle en couple de la vallée d'Ossau **/** **   | <a href="#">Lionel Dubertrand et Le Plaque</a>          |
| 3                     | Angleterre : English Ceilidh **/** **                       | <a href="#">Chris Shaw - GIG CB!</a>                    |
| 4                     | Italie - Piémont : Vallée du Pô **                          | <a href="#">Beatrice Pignolo et Face d'Tola</a>         |
| 5                     | Valser à l'endroit et à l'envers **/** **                   | <a href="#">Anne-Cécile Dubois et Bal de l'Ephémère</a> |
| 7                     | Danse folk du monde */**                                    | <a href="#">Nora Zrida - La Luna</a>                    |
| 12 h 50 - 13 h 20     |   |   |
| 2                     | Bretagne : avant-deux de Travers (pas d'Eugène Gagnier)     | <a href="#">Ivan Rajalu - Cadence Casquette</a>         |
| 3                     | English Ceilidh : Country Bumpkins et Dorset Four-Hand Reel | <a href="#">Chris Shaw - GIG CB!</a>                    |
| 5                     | Qi gong   | Mieu Chan Day   |
| BAL 14 h 30 - 16 h 30 |   |   |
| 1                     | Gascogne  | <a href="#">Le Plaque</a>                               |
| 14 h 30 - 16 h 30     |   |   |
| 4                     | "Cabaret" chant à partager pour danser                      | <a href="#">Bal de l'Ephémère</a>                       |
| 2                     | Harmonica   | <a href="#">Guillaume Vargoz - Duo Vargoz</a>           |
| 5                     | Violon et rigodons  | <a href="#">Robin Vargoz - Duo Vargoz</a>               |
| 7                     | 14h30 à 15h30 : Danse et handicap                           | <a href="#">Claire Favillier</a>                        |
| 7                     | 15h30 à 16h30 : Histoire de collectage                      | Conférence par Jean-François Chassaing                  |
| 17 h - 19 h           |   |   |
| 1                     | Bourrées **/** **   | <a href="#">Bernard Coclet et Tiennet Simonnin</a>      |
| 2                     | Dauphiné : rigodon **/**                                    | <a href="#">Robin Vargoz - Duo Vargoz</a>               |
| 3                     | Gascogne : congos   | <a href="#">Audrey Deloffre et Camille Raibaud</a>      |
| 4                     | Suède : Polska - Technique de Binsgjö **                    | <a href="#">Aurélie Giet et Duo Tanghe Coudroy</a>      |
| 5                     | Danses de couple : jeux à deux **                           | <a href="#">Rafael et Nele et Les Zéoles</a>            |
| 6                     | Danses de bal : les essentiels pour mon 1er Gennetines *    | <a href="#">Claire Favillier et Noiranomis</a>          |
| 19 h 05 - 19 h 35     |   |   |
| 3                     | Bourrées Planière   | <a href="#">Audrey Deloffre et Camille Raibaud</a>      |
| 5                     | Danse Afro-brésilienne - Samba de Roda                      | <a href="#">Rafael et Nele</a>                          |
| 6                     | D'un rôle à l'autre en danse de couple                      | <a href="#">Claire Favillier et Noiranomis</a>          |
| 4                     | Récupération pour les danseurs                              | Ambre et Ewen   |

vendredi 31 juillet 2026

|  |       |
|--|-------|
| 21h15  | 23h15 |
| <a href="#"><u>Tiennet Simonnin Solo</u></a> |       |
| Bal folk                                     |       |

|  |      |
|--|------|
| 23h45                                    | 1h45 |
| <a href="#"><u>Bal de l'Ephémère</u></a> |      |
| Bal folk                                 |      |

|  |       |
|--|-------|
| 21h                                      | 22h30 |
| <a href="#"><u>Cadence Casquette</u></a> |       |
| Haute-Bretagne                           |       |

|                                   |      |
|-----------------------------------|------|
| 23h                               | 0h30 |
| <a href="#"><u>Duo Vargoz</u></a> |      |
| Alpes du Sud et autres montagnes  |      |

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| 20h45                          | 22h45 |
| <a href="#"><u>GIG CB!</u></a> |       |
| Angleterre : English Ceilidh   |       |

|  |      |
|--|------|
| 23h15                                  | 1h15 |
| <a href="#"><u>Camille Raibaud</u></a> |      |
| Gascogne                               |      |

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| 20h30                              | 22h |
| <a href="#"><u>Face d'Tola</u></a> |     |
| Bal folk à consonance Piémont      |     |

|  |       |
|--|-------|
| 22h30  | 00h30 |
| <a href="#"><u>Duo Tanghe Coudroy &amp; Giet</u></a> |       |
| Suède  |       |

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| 1h                                | 3h |
| <a href="#"><u>Noiranomis</u></a> |    |
| Bal folk                          |    |

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| 21h30                          | 23h45 |
| <a href="#"><u>Décibal</u></a> |       |
| Bal folk                       |       |

|                                   |      |
|-----------------------------------|------|
| 00h15                             | 2h15 |
| <a href="#"><u>Les Zéoles</u></a> |      |
| Bal folk                          |      |

|       |       |
|-------|-------|
| 20h45 | 22h15 |
|       |       |
|       |       |

|       |       |
|-------|-------|
| 22h30 | 23h45 |
|       |       |
|       |       |

|       |      |
|-------|------|
| 00h15 | 1h30 |
|       |      |
|       |      |

Parquet 1

Parquet 2

Parquet 3

Parquet 4

Parquet 5

Parquet 6

Scène ouverte  
sonorisée

## samedi 1 août 2026

| Salle                 |  | 9h 30 - 10 h 30   |
|-----------------------|--|---|
| 3                     | Plif Plouf : bal pour enfants  | <a href="#">Benoit Guerbigny solo</a>                           |
| 5                     | Préparation pour la danse  | Ambre et Ewen   |
| 10 h 45 - 12 h 45     |  |   |
| 4                     | Flandre **/**  | <a href="#">Gabriel Lenoir - Shillelagh</a>                     |
| 3                     | Pays-Basque : Axuri Beltza et Carnaval de Lanz **/**   | <a href="#">Agnès Perez</a>                                     |
| 5                     | Irlande : setdancing **  | <a href="#">Bal Feirste et The Heart Of Ireland</a>             |
| 1                     | Bulgarie **/**   | <a href="#">Ivica Antev, Fiki Milovska et Sabazii</a>           |
| 2                     | Catalogne : ball pla et sardana à l'ancienne **  | <a href="#">Xavier Rota et Patri Garcia- Ballaveu</a>           |
| 12 h 50 - 13 h 20     |  |   |
| 5                     | Irlande : pas avancés  | <a href="#">Bal Feirste et The Heart Of Ireland</a>             |
| 2                     | Catalogne : Havanera   | <a href="#">Xavier Rota et Patri Garcia- Ballaveu</a>           |
| 4                     | Qi gong  | Mieu Chan Day   |
| BAL 14 h 30 - 16 h 30 |  |   |
| 1                     | Bal folk   | <a href="#">Philippe Plard</a>                                  |
| 14 h 30 - 16 h 30     |  |   |
| 2                     | <a href="#">15h30 : Danses ludiques adaptées aux enfants... et aux adultes ! Ivan Rajalu - Cadence Casquette</a> |   |
| 4                     | Chanter pour danser / danser pour chanter  | <a href="#">Marion Blanchard - Noiranomis</a>                   |
| 5                     | Accordéon diatonique en sol/do   | <a href="#">Benoit Guerbigny</a>                                |
| 7                     | L'Ethique du parquet   | <a href="#">Claire Favillier</a>                                |
| 17 h - 19 h           |  |   |
| 1                     | Centre-France : bourrées **/**   | <a href="#">Pascal Laforest et Grains de sol (La Jimbr'tée)</a> |
| 2                     | Bretagne : Rond et bal paludier,... **   | <a href="#">Ivan Rajalu - Cadence Casquette</a>                 |
| 3                     | Rigodon et improvisations  | <a href="#">Robin Vargoz - Duo Vargoz</a>                       |
| 5                     | Sud-Ouest : rondes et cortéges d'Ariège **   | <a href="#">Daniel Detammaecker - Tchintcho</a>                 |
| 4                     | Comprendre la mazurka *  | <a href="#">Claire Favillier et Noiranomis</a>                  |
| 6                     | Danse contemporaine  | <a href="#">Youmi Bazoge - Bargainatt</a>                       |
| 19 h 05 - 19 h 35     |  |   |
| 2                     | Bretagne : avant-deux Nord Ille et Vilaine : plusieurs pas   | <a href="#">Ivan Rajalu - Cadence Casquette</a>                 |
| 1                     | Scottish   | <a href="#">Bernard Coclet et Cie</a>                           |
| 5                     | Récupération pour les danseurs   | Ambre et Ewen   |

samedi 1 août 2026

Parquet 1

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| 21h15                   | 23h15 |
| <a href="#">Sabazii</a> |       |
| Bulgarie                |       |

|                                   |      |
|-----------------------------------|------|
| 23h45                             | 1h45 |
| <a href="#">Cadence Casquette</a> |      |
| Haute-Bretagne                    |      |

Parquet 2

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| 21h                      | 22h30 |
| <a href="#">Ballaveu</a> |       |
| Bal catalan à la voix    |       |

|                                       |      |
|---------------------------------------|------|
| 23h                                   | 0h30 |
| <a href="#">Joachim Montbord Solo</a> |      |
| Gascogne                              |      |

Parquet 3

|                                       |       |
|---------------------------------------|-------|
| 20h45                                 | 22h45 |
| <a href="#">Benoit Guerbigny Solo</a> |       |
| Poitou                                |       |

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| 23h15                            | 1h15 |
| <a href="#">Duo Vargoz</a>       |      |
| Alpes du Sud et autres montagnes |      |

Parquet 4

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 20h30                      | 22h |
| <a href="#">Noiranomis</a> |     |
| Bal folk                   |     |

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| 22h30                      | 00h30 |
| <a href="#">Shillelagh</a> |       |
| Flandre                    |       |

|                            |    |
|----------------------------|----|
| 1h                         | 3h |
| <a href="#">Bargainatt</a> |    |
| Bal folk                   |    |

Parquet 5

|  |       |
|--|-------|
| 21h30  | 23h45 |
| <a href="#">The Heart of Ireland - Bal Feirste</a> |       |
| Irlande : setdancing                               |       |

|                           |      |
|---------------------------|------|
| 00h15                     | 2h15 |
| <a href="#">Tchintcho</a> |      |
| Sud-Ouest                 |      |

Parquet 6

Scène ouverte  
sonorisée

|       |     |
|-------|-----|
| 20h45 | 22h |
|       |     |
|       |     |

|       |       |
|-------|-------|
| 22h30 | 23h45 |
|       |       |
|       |       |

|       |      |
|-------|------|
| 00h15 | 1h30 |
|       |      |
|       |      |

## dimanche 2 août 2026

| Salle                 | 9h 30 - 10 h 30   |  |
|-----------------------|---|--|
| 5                     | Premiers pas de bourrée *                               | <a href="#">Luce Lozano-Huguet et Lisa Wolf</a>                    |
| 4                     | Préparation pour la danse                               | Ambre et Ewen  |
| 10 h 45 - 12 h 45     |   |  |
| 5                     | Bourrée du Berry */**                                   | <a href="#">Luce Lozano-Huguet et Lisa Wolf</a>                    |
| 4                     | Bourrées d'Ariège                                       | <a href="#">Eloïse Garcia et Frezinat</a>                          |
| 6                     | Pays Basque : Mutxiko d'Oskorri ***                     | <a href="#">Agnès Perez</a>  |
| 1                     | Bulgarie **/**  | <a href="#">Ivica Antev, Fiki Milovska et Sabazii</a>              |
| 3                     | Danses de couple : jeux à deux **                       | <a href="#">Rafael et Nele et Les Zéoles</a>                       |
| 12 h 50 - 13 h 20     |   |  |
| 4                     | Danses simples de Gascogne                              | <a href="#">Eloïse Garcia et Frezinat</a>                          |
| 3                     | Irlande : initiation au set dancing                     | <a href="#">Claddagh</a>   |
| 5                     | Qi gong   | Mieu Chan Day  |
| BAL 14 h 30 - 16 h 30 |   |  |
| 1                     | Bal folk  | <a href="#">Lisa Wolf " Sac-à-danses"</a>                          |
| 14 h 30 - 16 h 30     |   |  |
| 2                     | Regards croisés danses de bal Brésil-France *           | <a href="#">Marion Lima et Cécile Delrue-Birot - A Pé Copé</a>     |
| 5                     | Chant du Piémont  | <a href="#">Elisa Testa</a>  |
| 14 h 30 - 15 h 30     |   |  |
| 3                     | <a href="#">Grande réunion</a>                          |  |
| 7                     | A la découverte des instruments occitans (conférence)   | <a href="#">Frezinat</a>   |
| 15 h 30 - 16 h 30     |   |  |
| 4                     | Grand bœuf dansant                                      |  |
| 7                     | Découverte de la musique Bulgare                        | <a href="#">Sabazii</a>  |
| 17 h - 19 h           |   |  |
| 6                     | Morvan : bourrées 3 temps ***                           | <a href="#">Gilles Lauprêtre et La Sialyre</a>                     |
| 1                     | Flandre */**  | <a href="#">Gabriel Lenoir - Shillelagh</a>                        |
| 4                     | Sud-Ouest : traversées et friandises d'Ariège **/**     | <a href="#">Daniel Detammaecker - Tchintcho</a>                    |
| 3                     | Irlande : Set dancing */**                              | <a href="#">Claddagh</a>   |
| 7                     | Initiation au bal folk *                                | <a href="#">Philippe Plard</a>                                     |
| 2                     | Guider/Suivre (connexion, posture et consentement) */** | <a href="#">Manou et Hugo et Duo Plodocus</a>                      |
| 5                     | Dansez équilibré */**                                   | <a href="#">Youmi Bazoge - Bargainatt</a>                          |
| 19 h 05 - 19 h 35     |   |  |
| 2                     | Posture et connexion en danse de couple                 | <a href="#">Manou et Hugo et Duo Plodocus</a>                      |
| 3                     | Gavotte de Grenoble et Rondeau en couple                | <a href="#">Corinne Borsotto, Dario Bertodo et Caroline Carton</a> |
| 5                     | Récupération pour les danseurs                          | Ambre et Ewen  |

dimanche 2 août 2026

Parquet 1

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| 21h15                   | 23h15 |
| <a href="#">Sabazii</a> |       |
| Bulgarie                |       |

|                            |      |
|----------------------------|------|
| 23h45                      | 1h45 |
| <a href="#">La Sialyre</a> |      |
| Bal folk                   |      |

Parquet 2

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| 21h                       | 22h30 |
| <a href="#">A Pé Copé</a> |       |
| Brésil - Auvergne         |       |

|                              |      |
|------------------------------|------|
| 23h                          | 0h30 |
| <a href="#">Duo Plodocus</a> |      |
| Bal folk                     |      |

Parquet 3

|                                   |       |
|-----------------------------------|-------|
| 20h45                             | 22h45 |
| <a href="#">Claddagh</a>          |       |
| Irlande : sets et danses de Céilí |       |

|                            |      |
|----------------------------|------|
| 23h15                      | 1h15 |
| <a href="#">Les Zéoles</a> |      |
| Bal folk                   |      |

Parquet 4

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 20h30                     | 22h |
| <a href="#">Tchintcho</a> |     |
| Sud-Ouest                 |     |

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| 22h30                    | 00h30 |
| <a href="#">Frezinat</a> |       |
| Bal occitan              |       |

|                            |    |
|----------------------------|----|
| 1h                         | 3h |
| <a href="#">Shillelagh</a> |    |
| Flandre                    |    |

Parquet 5

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| 21h30                      | 23h45 |
| <a href="#">Bargainatt</a> |       |
| Bal folk                   |       |

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| 00h15                          | 2h15 |
| <a href="#">Philippe Plard</a> |      |
| Bal folk                       |      |

Parquet 6

Scène ouverte  
sonorisée

|  |       |
|--|-------|
| 20h45  | 22h15 |
| <a href="#">Grains de sol (La Jimbr'tée)</a> |       |
| Centre-France                                |       |

|       |       |
|-------|-------|
| 22h30 | 23h45 |
|       |       |
|       |       |

|       |      |
|-------|------|
| 00h15 | 1h30 |
|       |      |
|       |      |

# lundi 3 août 2026

| Salle                        | 9h30 - 10 h 30   |  |
|------------------------------|--|--|
| 3                            | Irlande : set dancing */**                                     | <a href="#">Claddagh</a>   |
| 5                            | Qi gong  | Mieu Chan Day  |
| <b>10 h 45 - 12 h 45</b>     |  |  |
| 2                            | Massif-central **  | <a href="#">Denis Mercader et Traucanèu</a>                        |
| 4                            | Quercy   | <a href="#">Florian Karoubi et La Soubirane</a>                    |
| 5                            | Branle d'Ossau débutants                                       | <a href="#">Corinne Borsotto, Dario Bertodo et Caroline Carton</a> |
| 3                            | Irlande : danse de Céilí à 2,3,4 et 5 personnes */**           | <a href="#">Claddagh</a>   |
| 6                            | Catalogne : Jota des Terres de l'Ebre ***                      | <a href="#">Xavier Rota et Patri Garcia- Ballaveu</a>              |
| 1                            | Coguidage en danses de couple                                  | <a href="#">Manou et Hugo et Duo Plodocus</a>                      |
| <b>12 h 50 - 13 h 20</b>     |  |  |
| 2                            | Bourrée : La Tournijaire                                       | <a href="#">Denis Mercader et Traucanèu</a>                        |
| 6                            | Chant catalan pour danser                                      | <a href="#">Ballaveu</a>   |
| 5                            | Préparation à la danse   | Céline Mansour   |
| <b>BAL 14 h 30 - 16 h 30</b> |  |  |
| 1                            | Bal folk   | <a href="#">Duo Plodocus</a>                                       |
| <b>14 h 30 - 16 h 30</b>     |  |  |
| 5                            | Chant gascon dansé   | <a href="#">Joachim Montbord Solo</a>                              |
| 7                            | Echange autour d'un projet ERASMUS sur la danse folk en Europe |  |
| <b>17 h - 19 h</b>           |  |  |
| 1                            | Bourrées du Nivernais et alentours */**                        | <a href="#">Gilles Lauprêtre et La Sialyre</a>                     |
| 7                            | Wallonie : Matelotte d'Havelange */**                          | <a href="#">Gabriel Lenoir</a>                                     |
| 4                            | Bretagne : se débrouiller en Fest-Noz */**                     | <a href="#">Iunan André et Duo Blain-Leyzour</a>                   |
| 5                            | Poitou : marchois  | <a href="#">Benoit et Maria Guerbigny - Chaï</a>                   |
| 3                            | Gascogne : congo de Luxey */**                                 | <a href="#">Géraldine Constans et La Man Encantada</a>             |
| 2                            | Regards croisés danses de bal Brésil-France **/****            | <a href="#">Marion Lima et Cécile Delrue-Birot - A Pé Copé</a>     |
| 6                            | La dynamique du corps dansant */**                             | <a href="#">Aurora Cavazzin et Petit Piment</a>                    |
| <b>19 h 05 - 19 h 35</b>     |  |  |
| 4                            | Bretagne : perfectionnement Kost ar c'hoat                     | <a href="#">Iunan André et Duo Blain-Leyzour</a>                   |
| 6                            | Chant en français et en occitan                                | <a href="#">Arnaud Bibonne</a>                                     |
| 7                            | Signons au Grand Bal : découverte de la Langue des Signes      | Emmanuelle Séjourné  |
| 5                            | Récupération pour les danseurs                                 | Céline Mansour   |

# lundi 3 août 2026

Parquet 1

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| 21h15                      | 23h15 |
| <a href="#">La Sialyre</a> |       |
| Bal folk                   |       |

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| 23h45                          | 1h45 |
| <a href="#">Gabriel Lenoir</a> |      |
| Bal folk - Wallonie Flandre    |      |

Parquet 2

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| 21h                       | 22h30 |
| <a href="#">Traucanèu</a> |       |
| Auvergne                  |       |

|                           |      |
|---------------------------|------|
| 23h                       | 0h30 |
| <a href="#">A Pé Copé</a> |      |
| Brésil - Auvergne         |      |

Parquet 3

|                                   |       |
|-----------------------------------|-------|
| 20h45                             | 22h45 |
| <a href="#">Claddagh</a>          |       |
| Irlande : sets et danses de Céilí |       |

|                               |      |
|-------------------------------|------|
| 23h15                         | 1h15 |
| <a href="#">Trio Loubelya</a> |      |
| Bal folk                      |      |

Parquet 4

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 20h30                        | 22h |
| <a href="#">La Soubirane</a> |     |
| Bal à la voix                |     |

|                                   |       |
|-----------------------------------|-------|
| 22h30                             | 00h30 |
| <a href="#">Duo Blain-Leyzour</a> |       |
| Bretagne                          |       |

|                              |    |
|------------------------------|----|
| 1h                           | 3h |
| <a href="#">Petit Piment</a> |    |
| Poitou Gascogne Folk         |    |

Parquet 5

|                        |       |
|------------------------|-------|
| 21h30                  | 23h45 |
| <a href="#">Chai</a>   |       |
| Poitou (Bal de Granit) |       |

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| 00h15                            | 2h15 |
| <a href="#">La Man Encantada</a> |      |
| Gascogne - Bal folk              |      |

Parquet 6

Scène ouverte  
sonorisée

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| 20h45                    | 22h15 |
| <a href="#">Ballaveu</a> |       |
| Bal catalan à la voix    |       |

|       |       |
|-------|-------|
| 22h30 | 23h45 |
|       |       |
|       |       |

|       |      |
|-------|------|
| 00h15 | 1h30 |
|       |      |
|       |      |

## mardi 4 août 2026

| Salle                 | 9h 30 - 10 h 30                                      |  |
|-----------------------|--|--|
| 3                     | Bretagne *   | <a href="#">Iunan André et Duo Blain-Leyzour</a>       |
| 5                     | Préparation à la danse                               | Céline Mansour   |
| 10 h 45 - 12 h 45     |  |  |
| 4                     | Bourrées 3 temps (Combrailles) : improviser à 2 */** | <a href="#">Loïc Etienne - Bougnat Sound</a>           |
| 3                     | Bretagne : Pays Nantais * * *                        | <a href="#">Iunan André et Duo Blain-Leyzour</a>       |
| 1                     | Contredanses du XVIII et XIXème en Wallonie **/** ** | <a href="#">Dany Monville et Duo Pilartz-Gielen</a>    |
| 2                     | Allemagne : Zwiefacher */**                          | <a href="#">Magnus Kaindl et Die Schreinergeiger</a>   |
| 5                     | Danses de couple : circulation dans l'espace **      | <a href="#">Lucas Thebaut - Ballsy Swing</a>           |
| 6                     | Rumba, Bolera et Cha cha cha **                      | <a href="#">Anne-Cécile Dubois</a>                     |
| 12 h 50 - 13 h 20     |  |  |
| 2                     | Allemagne : Trifacher                                | <a href="#">Magnus Kaindl et Die Schreinergeiger</a>   |
| 4                     | Entrée en danse                                      | <a href="#">Bernard Coclet et Cie</a>                  |
| 5                     | Chant Polyphonique                                   | <a href="#">Chloé Chatham Lawrence</a>                 |
| BAL 14 h 30 - 16 h 30 |  |  |
| 1                     | Bal folk   | <a href="#">Duo Pilartz-Gielen</a>                     |
| 14 h 30 - 16 h 30     |  |  |
| 4                     | Interprétation polyphonique de chants populaires     | <a href="#">Ormuz</a>                                  |
| 5                     | Optimiser la gestion de l'espace en bal              | <a href="#">Koen Dhondt - Frisse Folk</a>              |
| 7                     | Conférence sur les Zwiefacher                        | <a href="#">Magnus Kaindl et Die Schreinergeiger</a>   |
| 17 h - 19 h           |  |  |
| 2                     | Auvergne : bourrées à 3 et 6 danseurs **             | <a href="#">Denis Mercader et Traucanèu</a>            |
| 1                     | Poitou : avant-deux                                  | <a href="#">Benoit et Maria Guerbigny - Chaï</a>       |
| 3                     | Gascogne : branle d'Ossau en couple **               | <a href="#">Géraldine Constans et La Man Encantada</a> |
| 6                     | Quercy   | <a href="#">Florian Karoubi et La Soubirane</a>        |
| 4                     | Québec : danses collectives et sets carrés */**      | <a href="#">Martin Huygebaert - Ormuz</a>              |
| 5                     | Danses collectives **                                | <a href="#">Danyèle Besserer - Au Gré des Vents</a>    |
| 19 h 05 - 19 h 35     |  |  |
| 2                     | Auvergne : La Montagnarde                            | <a href="#">Denis Mercader et Traucanèu</a>            |
| 5                     | Bretagne pour débiter                                | <a href="#">Gurvan Molac - Beat Bouet Trio</a>         |
| 4                     | Qi gong  | Mieu Chan Day  |

mardi 4 août 2026

Parquet 1

|                                   |       |
|-----------------------------------|-------|
| 21h15                             | 23h15 |
| <a href="#">Duo Blain Leyzour</a> |       |
| Bretagne                          |       |

|                        |      |
|------------------------|------|
| 23h45                  | 1h45 |
| <a href="#">Chai</a>   |      |
| Poitou (Bal de granit) |      |

Parquet 2

|                                   |       |
|-----------------------------------|-------|
| 21h                               | 22h30 |
| <a href="#">Die Schreingerger</a> |       |
| Bal bavarois                      |       |

|                              |      |
|------------------------------|------|
| 23h                          | 0h30 |
| <a href="#">Ballsy Swing</a> |      |
| Bal folk                     |      |

Parquet 3

|                                  |       |
|----------------------------------|-------|
| 20h45                            | 22h45 |
| <a href="#">La Man Encantada</a> |       |
| Gascogne - Bal folk              |       |

|                              |      |
|------------------------------|------|
| 23h15                        | 1h15 |
| <a href="#">La Soubirane</a> |      |
| Bal à la voix                |      |

Parquet 4

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| 20h30                         | 22h |
| <a href="#">Bougnat Sound</a> |     |
| Auvergne                      |     |

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| 22h30                     | 00h30 |
| <a href="#">Traucanèu</a> |       |
| Auvergne                  |       |

|                           |    |
|---------------------------|----|
| 1h                        | 3h |
| <a href="#">Ormuz</a>     |    |
| France - Amérique du Nord |    |

Parquet 5

|                                  |       |
|----------------------------------|-------|
| 21h30                            | 23h45 |
| <a href="#">Au Gré des Vents</a> |       |
| Alsace et ailleurs               |       |

|                                 |      |
|---------------------------------|------|
| 00h15                           | 2h15 |
| <a href="#">Beat Bouet Trio</a> |      |
| Néo Bretagne                    |      |

Parquet 6

|  |       |
|--|-------|
| 20h45  | 22h15 |
| <a href="#">Grains de sol (La Jimbr'tée)</a> |       |
| Centre-France                                |       |

|       |       |
|-------|-------|
| 22h30 | 23h45 |
|       |       |
|       |       |

|       |      |
|-------|------|
| 00h15 | 1h30 |
|       |      |
|       |      |

Scène ouverte  
sonorisée

## mercredi 5 août 2026

| Salle                 | 9h 30 - 10 h 30   |   |
|-----------------------|---|---|
| 5                     | Introduction aux quadrilles du XIX <sup>e</sup> */**          | <a href="#">Gilles Lauprêtre - Rachel, les 2 Laurence et leur aboyeur</a> |
| 4                     | Qi gong   | Mieu Chan Day   |
| 10 h 45 - 12 h 45     |   |   |
| 2                     | Bourrée créative **/** **                                     | <a href="#">Thierry Charton et la Cie des Noeuds Paps</a>                 |
| 6                     | Haute-Bretagne : danses en rond                               | <a href="#">Sylvain Girault - Maison Girault</a>                          |
| 5                     | Danses et contredanses début XIX <sup>e</sup> me */**         | <a href="#">Gilles Lauprêtre - Rachel, les 2 Laurence et leur aboyeur</a> |
| 3                     | Suède : Bingsjö Polskor (Dalarna) * * *                       | <a href="#">Josiane et Sylvian</a>  |
| 4                     | Nordeste Brésil : découverte Maracatu, frevo, côco, ciranda * | <a href="#">Marion Lima</a>   |
| 1                     | Multivales 3/5t, 8/3t, 11/3t                                  | <a href="#">MicheuStef et Trio Loubelya</a>                               |
| 12 h 50 - 13 h 20     |   |   |
| 3                     | Suède : Snurrvals från Hede (Härjedalen)                      | <a href="#">Josiane et Sylvian</a>  |
| 1                     | Mazurka à 11 temps  | <a href="#">MicheuStef et Trio Loubelya</a>                               |
| 5                     | Préparation à la danse  | Céline Mansour  |
| BAL 14 h 30 - 16 h 30 |   |   |
| 1                     | Folk  | Désolé, c'est réservé (les sonoriseurs)                                   |
| 3                     | Bal folk à consonnance Bretagne                               | <a href="#">Duo Karavân</a>   |
| 14 h 30 - 16 h 30     |   |   |
| 5                     | Chant polyphonique  | <a href="#">Chloé Chatham Lawrence</a>                                    |
| 2                     | Comment jouer les Zwiefacher (tonalités C G D)                | <a href="#">Die Schreinergeiger</a>                                       |
| 17 h - 19 h           |   |   |
| 3                     | Bourrées 3 temps : ornements et expressivité */**             | <a href="#">Loïc Etienne - Bougnat Sound</a>                              |
| 7                     | Haute-Bretagne * *  | <a href="#">Gurvan Molac - Beat Bouet Trio</a>                            |
| 4                     | Gascogne : congos * *   | <a href="#">Audrey Deloffre et En Cadência</a>                            |
| 2                     | Allemagne : Zwiefacher * * *                                  | <a href="#">Magnus Kaindl et Die Schreinergeiger</a>                      |
| 1                     | Québec : danses collectives et sets carrés */**               | <a href="#">Martin Huygebaert - Ormuz</a>                                 |
| 6                     | Tango argentin : découverte *                                 | <a href="#">Laure et Benoit et Roulotte Tango Duo</a>                     |
| 5                     | Construire sa danse de couple * *                             | <a href="#">Rafael et Nele et Hot Griselda</a>                            |
| 19 h 05 - 19 h 35     |   |   |
| 3                     | Bretagne : Gavotte Mod Poullaouen *                           | <a href="#">Simon Craechcadedec et Duo Karavân</a>                        |
| 6                     | Chacarera   | <a href="#">Laure et Benoit et Roulotte Tango Duo</a>                     |
| 5                     | Mazurka   | <a href="#">Bernard Coclet et Cie</a>                                     |
| 2                     | Récupération pour les danseurs                                | Céline Mansour  |

mercredi 5 août 2026

Parquet  
1

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| 21h15                     | 23h15 |
| <a href="#">Ormuz</a>     |       |
| France - Amérique du Nord |       |

|                               |      |
|-------------------------------|------|
| 23h45                         | 1h45 |
| <a href="#">Trio Loubelya</a> |      |
| Bal folk                      |      |

Parquet  
2

|                                     |       |
|-------------------------------------|-------|
| 21h                                 | 22h30 |
| <a href="#">Die Schreinergeiger</a> |       |
| Bal bavarois                        |       |

|                                    |      |
|------------------------------------|------|
| 23h                                | 0h30 |
| <a href="#">Roulotte Tango Duo</a> |      |
| Bal tango                          |      |

Parquet  
3

|   |       |
|---|-------|
| 20h45   | 22h15 |
| <a href="#">Duo Fred Sonnery et Jenny Demaret</a> |       |
| Entre France et Suède                             |       |

|                               |      |
|-------------------------------|------|
| 23h15                         | 1h15 |
| <a href="#">Bougnat Sound</a> |      |
| Auvergne                      |      |

Parquet  
4

|  |     |
|--|-----|
| 20h30  | 22h |
| <a href="#">En Cadéncia</a><br><small>(Duo Bibonne/Railbaud)</small> |     |
| Gascogne   |     |

|                                 |       |
|---------------------------------|-------|
| 22h30                           | 00h30 |
| <a href="#">Beat Bouet Trio</a> |       |
| Néo Bretagne                    |       |

|                              |    |
|------------------------------|----|
| 1h                           | 3h |
| <a href="#">Hot Griselda</a> |    |
| Bal folk                     |    |

Parquet  
5

|  |       |
|--|-------|
| 21h30  | 23h45 |
| <a href="#">Rachel, les 2 Laurence et leur aboyeur</a> |       |
| Bal Jane Austen pour tous                              |       |

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| 00h15                       | 2h15 |
| <a href="#">Bally Swing</a> |      |
| Bal folk                    |      |

Parquet  
6

Scène ouverte  
sonorisée

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| 20h45                          | 22h15 |
| <a href="#">Maison Girault</a> |       |
| Bretagne                       |       |

|       |       |
|-------|-------|
| 22h30 | 23h45 |
|       |       |
|       |       |

|       |      |
|-------|------|
| 00h15 | 1h30 |
|       |      |
|       |      |

## jeudi 6 août 2026

| Salle                        | 9h 30 - 10 h 30   |   |
|------------------------------|---|---|
| 1                            | Gascogne : danses simples *                               | <a href="#">Eloïse Garcia et Frezinat</a>                       |
| 5                            | Préparation à la danse                                    | Céline Mansour  |
| <b>10 h 45 - 12 h 45</b>     |   |   |
| 4                            | Centre-France : bourrées **/**                            | <a href="#">Pascal Laforest et Grains de sol (La Jimbr'tée)</a> |
| 2                            | Haute-Bretagne : danses en rond                           | <a href="#">Sylvain Girault - Maison Girault</a>                |
| 1                            | Gascogne : rondeau en chaîne                              | <a href="#">Eloïse Garcia et Frezinat</a>                       |
| 3                            | Suède : Boda Polska (Dalarna) ***                         | <a href="#">Josiane et Sylvain</a>                              |
| 5                            | Valse à 5 temps alternative ***                           | <a href="#">Lucas Thebaut et Aurora Cavazzin</a>                |
| <b>12 h 50 - 13 h 20</b>     |   |   |
| 3                            | Suède : Mazurka från Eda (Värmland)                       | <a href="#">Josiane et Sylvain</a>                              |
| 5                            | Qi gong   | Mieu Chan Day   |
| <b>BAL 14 h 30 - 16 h 30</b> |   |   |
| 1                            | Bal occitan   | <a href="#">Frezinat</a>  |
| <b>14 h 30 - 16 h 30</b>     |   |   |
| 3                            | MicheuStef lève le pied! Atelier danse "au revoir"        | <a href="#">MicheuStef</a>                                      |
| 6                            | Vielle style Centre-France                                | <a href="#">Benjamin Meunier - Trio Meunier Villeneuve</a>      |
| 5                            | Cornemuse   | <a href="#">Remy Villeneuve - Trio Meunier Villeneuve</a>       |
| 2                            | Accordéon Chromatique                                     | <a href="#">Fabien Villeneuve - Trio Meunier Villeneuve</a>     |
| 4                            | Valse pirate : jouer et arranger ensemble                 | <a href="#">Plume</a>   |
| <b>17 h - 19 h</b>           |   |   |
| 5                            | Bourrée **/**   | <a href="#">Bernard Coclet et Cie</a>                           |
| 6                            | Bretagne : danses en chaîne du pays vannetais-gallo **/** | <a href="#">Alexandre Sallet - Fahrenheit</a>                   |
| 4                            | Initiation Roumanie **/**                                 | <a href="#">Florian Karoubi et Duo Vertygo</a>                  |
| 2                            | Tango argentin : découverte *                             | <a href="#">Laure et Benoit et Roulotte Tango Duo</a>           |
| 1                            | Valses à 5, 8 et 11 temps : variations rythmiques **/**   | <a href="#">Koen Dhondt - Frisse Folk et Naragonia Quartet</a>  |
| 3                            | 42 variantes de scottish **                               | <a href="#">Rafael et Nele et Hot Griselda</a>                  |
| <b>19 h 05 - 19 h 35</b>     |   |   |
| 6                            | Bretagne : initiation                                     | <a href="#">Alexandre Sallet - Fahrenheit</a>                   |
| 1                            | Variations pour la chapelloise                            | <a href="#">Koen Dhondt - Frisse Folk et Naragonia Quartet</a>  |

jeudi 6 août 2026

Parquet  
1

|   |       |
|---|-------|
| 21h15   | 22h45 |
| <a href="#">Duo Fred Sonnery et Jenny Demaret</a> |       |
| Entre Suède et France                             |       |

|                                   |      |
|-----------------------------------|------|
| 23h45                             | 1h45 |
| <a href="#">Naragonia Quartet</a> |      |
| Bal folk                          |      |

Parquet  
2

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| 21h                            | 22h30 |
| <a href="#">Maison Girault</a> |       |
| Bretagne                       |       |

|                                    |      |
|------------------------------------|------|
| 23h                                | 0h30 |
| <a href="#">Roulotte Tango Duo</a> |      |
| Bal tango                          |      |

Parquet  
3

|                              |       |
|------------------------------|-------|
| 20h45                        | 22h45 |
| <a href="#">Hot Griselda</a> |       |
| Bal folk                     |       |

|   |      |
|---|------|
| 23h15                                   | 1h15 |
| <a href="#">Trio Meunier Villeneuve</a> |      |
| Centre-France                           |      |

Parquet  
4

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| 20h30                       | 22h |
| <a href="#">Duo Vertygo</a> |     |
| Bal franco-roumain          |     |

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| 22h30                      | 00h30 |
| <a href="#">Fahrenheit</a> |       |
| Bal folk - Bretagne        |       |

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 1h                    | 3h |
| <a href="#">Plume</a> |    |
| Bal folk              |    |

Parquet  
5

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| 21h30                         | 23h45 |
| <a href="#">Lucas Thebaut</a> |       |
| Poitou Folk                   |       |

|       |      |
|-------|------|
| 00h15 | 2h15 |
|       |      |
|       |      |

## vendredi 7 août 2026

10 h 45 - 12 h 45

|   |  |  |
|---|--|--|
| 1 | Morvan : figures danses de couple et bourrée 3 tps **/** | <a href="#">Benjamin Meunier - Trio Meunier Villeneuve</a> |
| 3 | Bretagne : suite Treger *                                | <a href="#">Simon Craechcadedec et Duo Karavãn</a>         |
| 5 | Initiation Roumanie **                                   | <a href="#">Florian Karoubi et Duo Vertygo</a>             |
| 4 | Shim Sham *  | <a href="#">Anne-Cécile Dubois</a>                         |

12 h 50 - 13 h 20

|   |  |  |
|---|--|--|
| 3 | Bretagne : Dañs tro Plinn *            | <a href="#">Simon Craechcadedec et Duo Karavãn</a> |
| 4 | Danse Afro-brésilienne : samba da Roda | <a href="#">Rafael et Nele</a>                     |
| 5 | Préparation à la danse                 | Céline Mansour                                     |

BAL 14 h 30 - 16 h 30

|   |               |   |
|---|---------------|---|
| 1 | Centre-France | <a href="#">Trio Meunier Villeneuve</a> |
|---|---------------|---|

14 h 30 - 16 h 30

|   |   |                            |
|---|---|----------------------------|
| 5 | Apprendre une musique/chanson de Fahrenheit **/** | <a href="#">Fahrenheit</a> |
|---|---|----------------------------|

17 h - 19 h

|   |   |  |
|---|---|--|
| 5 | Initiation avant-deux Haute-Bretagne ** | <a href="#">Alexandre Sallet - Fahrenheit</a>                  |
| 1 | Scottish : variations rythmiques **/**  | <a href="#">Koen Dhondt - Frisse Folk et Naragonia Quartet</a> |
| 4 | Valse à 3 tps                           | <a href="#">Florence Henry et Plume</a>                        |
| 3 | 7 danses folk                           | <a href="#">Nathalie Benoît et Rue Pascale</a>                 |

19 h 05 - 19 h 35

|   |                                |   |
|---|--------------------------------|---|
| 4 | Faire tourner sa valse         | <a href="#">Florence Henry et Plume</a> |
| 5 | Récupération pour les danseurs | Céline Mansour                          |

vendredi 7 août 2026

|              |                                 |                       |                             |                                   |      |
|--------------|---------------------------------|-----------------------|-----------------------------|-----------------------------------|------|
| Parquet<br>3 | 20h30                           | 22h30                 | 23h                         | 1h                                |      |
|              | <a href="#">Duo Karavân</a>     |                       | <a href="#">Rue Pascale</a> |                                   |      |
|              | Bal folk à consonnance Bretagne |                       | Bal folk                    |                                   |      |
| Parquet<br>4 |                                 | 22h                   | 00h                         | 00h30                             | 2h45 |
|              |                                 | <a href="#">Plume</a> |                             | <a href="#">Naragonia Quartet</a> |      |
|              |                                 | Bal folk              |                             | Bal folk                          |      |
| Parquet<br>5 | 21h                             | 23h                   | 23h30                       | 1h30                              |      |
|              | <a href="#">Duo Vertygo</a>     |                       | <a href="#">Fahrenheit</a>  |                                   |      |
|              | Bal franco-roumain              |                       | Bal folk - Bretagne         |                                   |      |