

samedi 6 août 2016

Salle	10 h	
<b><i>Pas d'atelier le matin</i></b>		
<b><i>Début des rencontres à 15 h</i></b>		
15 h à 16 h 50		
	Bourrées du Berry et du Bourbonnais 1/2 **/**	Thierry Bouffard et Mister Klof
	Gascogne : Rondeau à quatre de Lamontjoie **/**	Pierre Corbefin et Philippe Marsac
	Cercle circassien et autres mixers *	Emmanuelle Delépine et Duo t'en Bal
	Québec	Luc Laroche et Les Sabots d'Erable
	Mazurka pour débutants */**	Cyril Collas et Valentin
	Valse à travers l'Europe */**	Annick Jagu et Balzam
17 h à 19 h		
	Bourrée à 2 temps */**	Edith Maricot et Carré de deux
	Ariège */**	Daniel Detammaecker - Tripoux Light
	Bretagne : Dans roñd - chant dans la danse **	Pierre-Yves Prigent et Cie
	Flandre **/**	Estelle Bacquaert et Shillelagh
	Valses asymétriques **	Gérard Godon - Parasol
	Etre musicien dans sa danse */**	Rafael et Nele et Les Zéoles
	Chants traditionnels à danser	La Ciboule
19 h 05 à 19 h 35		
	Gascogne : cordon bleu	Pierre Corbefin et Philippe Marsac
	Scottish impaire	Gérard Godon - Parasol
	Danse afro-brésilienne	Rafael et Nele et Les Zéoles
	Détente, relaxation et étirements	Leina Saraiva
19 h 30 à 21 h <b>BAL</b>		
21 h Spectacle		
	Conte	Luc Laroche

# samedi 6 août 2016

Parquet 1 Ring	21h 21h30	22h 23h30 <i>Dissidanses</i> Bal folk	00h 1h30 <i>Carré de deux</i> Centre France	2h 3h30 <i>Valentin</i> Bal folk	à partir de 3h30 <i>BCEUF</i>
Parquet 3 Petite Halle		22h 00h15 <i>Balzam</i> Bal folk	00h45 3h <i>Parasol</i> Bal folk	à partir de 3h <i>BCEUF</i>	
Parquet 4 extérieur	19 h 30 21h	22h 23h45 <i>Duo Corbefin-Marsac</i> Gascogne - Bal à la voix	00h15 2h15 <i>Shillelagh</i> Flandre		
Parquet 5 extérieur		21h30 00 h <i>Les Zéoles</i> Bal folk	00h30 2h45 <i>Mister Klof</i> Bal folk		
Parquet 6 extérieur		21h30 23h <i>Prigent - Juhel - Glidic - Calvez - Combot</i> Bretagne chantée	23h30 1h <i>Tripoux light</i> Bal folk à tendance gasconne	1h30 3h15	
Parquet 7 extérieur	15 h 16 h 50	21h30 23h30 <i>Duo t'en bal &amp; invités</i> France et Irlande	00h 2h <i>Les Sabots d'Erable</i> Québec		
Parquet 8 extérieur		22h 23h45	00h15 2h		
Parquet 2 Haut	15h à 19h : ateliers découverte musique				à partir de 3h <i>BCEUF</i>

## dimanche 7 août 2016

Salle		10 h à 10 h 50
3	Dansons avec les enfants	La Ciboule
	Détente, relaxation et étirements	Leina Saraiva
11 h à 13 h		
	Bourrées du Berry et du Bourbonnais 2/2 **/**	Thierry Bouffard et Mister Klof
	Bretagne : Bas-Léon et Pays de Redon (chant dans la danse) *	Prigent - Juhel - Glidic - Calvez - Combot
	Vivarais */**	Sébastien Eschalié - La Ciboule
	Catalogne : sardanes et autres danses */**	Mon Cardona & Sants & Fot
	Mazurka **/**	Manon Hartmans et Les Yeux de Lilas
	Bal musette : marche, paso-doble, foxtrot, tango	Paribal et Les Papillons de Nuit
13 h 05 à 13 h 35		
	Différents swings en cercle circassien	Manon Hartmans et Les Yeux de Lilas
	Java	Paribal et Les Papillons de Nuit
15 h - 16 h 50 <b>BAL</b>		
7	Bretagne chantée	Pierre-Yves Prigent et Cie
15 h à 16 h 50		
	Bourrées à 2 temps **	Edith Maricot et Carré de deux
	Béarn : branle **	Daniel Detammaecker
	Contredanses de Belgique **	Robin Seifert - Herbes folk
	Israël */**	Véronique Chochon et les Khaverim
	Variante de scottish et mazurka **	Gérard Godon - Parasol
	Etre musicien dans sa danse **	Rafael et Nele et Les Zéoles
	Chants de Gascogne	Duo Corbefin - Marsac
17 h à 19 h		
	Bourrées et danses collectives **/**	Thierry Charton - Folkazimut
	Bourrées d'Aubrac */**	Denis Mercader et Caviar
	Alsace	Danyèle Besserer - Au Gré des Vents
	Québec	Luc Laroche et Les Sabots d'Erable
	Afrique de l'Ouest */**	Adama Diop - Tukki Bukki
	Lindy Hop *	Duo B&M (Benoit et Maria)
	Valse à travers l'Europe */**	Annick Jagu et Balzam
	Découverte de l'harmonica diatonique	Jean-Michel Corgeron
	Violon	Gabriel Lenoir
19 h 05 à 19 h 35		
	La Montagnarde (Bourrées d'Aubrac en cortège)	Denis Mercader et Caviar
	Le Grand Bal : un film de Laetitia Carton - Présentation et échanges	
	Yoga : détente et tonification	Mieu Chan Day
19 h 30 à 21 h <b>BAL</b>		
4	Bal folk	Parasol
21 h Spectacle		
	Démonstration danses de Bal Musette	Paribal

# dimanche 7 août 2016

Parquet 1 Ring	<table border="1"> <thead> <tr> <th>21h</th> <th>21h30</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Paribal</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Démonstration danses Bal Musette</td> </tr> </tbody> </table>	21h	21h30	<i>Paribal</i>		Démonstration danses Bal Musette		<table border="1"> <thead> <tr> <th>22h</th> <th>23h30</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Dani</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal gascon</td> </tr> </tbody> </table>	22h	23h30	<i>Dani</i>		Bal gascon		<table border="1"> <thead> <tr> <th>00h</th> <th>1h30</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Les Papillons de Nuit</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal musette</td> </tr> </tbody> </table>	00h	1h30	<i>Les Papillons de Nuit</i>		Bal musette		<table border="1"> <thead> <tr> <th>2h</th> <th>3h30</th> <th>à partir de 3h30</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Balzam</i></td> <td style="text-align: center;"><i>BCEUF</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal folk</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	2h	3h30	à partir de 3h30	<i>Balzam</i>		<i>BCEUF</i>	Bal folk		
21h	21h30																														
<i>Paribal</i>																															
Démonstration danses Bal Musette																															
22h	23h30																														
<i>Dani</i>																															
Bal gascon																															
00h	1h30																														
<i>Les Papillons de Nuit</i>																															
Bal musette																															
2h	3h30	à partir de 3h30																													
<i>Balzam</i>		<i>BCEUF</i>																													
Bal folk																															
Parquet 3 Petite Halle		<table border="1"> <thead> <tr> <th>22h</th> <th>00h15</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Carré de deux</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Centre France</td> </tr> </tbody> </table>	22h	00h15	<i>Carré de deux</i>		Centre France		<table border="1"> <thead> <tr> <th>00h45</th> <th>3h</th> <th>à partir de 3h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Tukki Bukki</i></td> <td style="text-align: center;"><i>BCEUF</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal folk chanté</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	00h45	3h	à partir de 3h	<i>Tukki Bukki</i>		<i>BCEUF</i>	Bal folk chanté															
22h	00h15																														
<i>Carré de deux</i>																															
Centre France																															
00h45	3h	à partir de 3h																													
<i>Tukki Bukki</i>		<i>BCEUF</i>																													
Bal folk chanté																															
Parquet 4 extérieur	<table border="1"> <thead> <tr> <th>19 h 30</th> <th>21h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Parasol</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal folk</td> </tr> </tbody> </table>	19 h 30	21h	<i>Parasol</i>		Bal folk		<table border="1"> <thead> <tr> <th>22h</th> <th>23h45</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Mister Klof</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal folk</td> </tr> </tbody> </table>	22h	23h45	<i>Mister Klof</i>		Bal folk		<table border="1"> <thead> <tr> <th>00h15</th> <th>2h15</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Les Zéoles</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal folk</td> </tr> </tbody> </table>	00h15	2h15	<i>Les Zéoles</i>		Bal folk											
19 h 30	21h																														
<i>Parasol</i>																															
Bal folk																															
22h	23h45																														
<i>Mister Klof</i>																															
Bal folk																															
00h15	2h15																														
<i>Les Zéoles</i>																															
Bal folk																															
Parquet 5 extérieur		<table border="1"> <thead> <tr> <th>21h30</th> <th>00 h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Solo Benoît Guerbigny</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Poitou</td> </tr> </tbody> </table>	21h30	00 h	<i>Solo Benoît Guerbigny</i>		Poitou		<table border="1"> <thead> <tr> <th>00h30</th> <th>2h45</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Caviar</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Auvergne</td> </tr> </tbody> </table>	00h30	2h45	<i>Caviar</i>		Auvergne																	
21h30	00 h																														
<i>Solo Benoît Guerbigny</i>																															
Poitou																															
00h30	2h45																														
<i>Caviar</i>																															
Auvergne																															
Parquet 6 extérieur		<table border="1"> <thead> <tr> <th>21h30</th> <th>23h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Les Sabots d'Erable</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Québec</td> </tr> </tbody> </table>	21h30	23h	<i>Les Sabots d'Erable</i>		Québec		<table border="1"> <thead> <tr> <th>23h30</th> <th>1h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Au Gré des Vents</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Alsace et ailleurs</td> </tr> </tbody> </table>	23h30	1h	<i>Au Gré des Vents</i>		Alsace et ailleurs		<table border="1"> <thead> <tr> <th>1h30</th> <th>3h15</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Philippe Plard</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal folk</td> </tr> </tbody> </table>	1h30	3h15	<i>Philippe Plard</i>		Bal folk										
21h30	23h																														
<i>Les Sabots d'Erable</i>																															
Québec																															
23h30	1h																														
<i>Au Gré des Vents</i>																															
Alsace et ailleurs																															
1h30	3h15																														
<i>Philippe Plard</i>																															
Bal folk																															
Parquet 7 extérieur	<table border="1"> <thead> <tr> <th>15 h</th> <th>16 h 50</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Prigent - Juhel - Glidic - Calvez - Combot</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bretagne chantée</td> </tr> </tbody> </table>	15 h	16 h 50	<i>Prigent - Juhel - Glidic - Calvez - Combot</i>		Bretagne chantée		<table border="1"> <thead> <tr> <th>21h30</th> <th>23h30</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Khaverim</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Israël</td> </tr> </tbody> </table>	21h30	23h30	<i>Khaverim</i>		Israël		<table border="1"> <thead> <tr> <th>00h</th> <th>2h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Herbes folk</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal folk</td> </tr> </tbody> </table>	00h	2h	<i>Herbes folk</i>		Bal folk											
15 h	16 h 50																														
<i>Prigent - Juhel - Glidic - Calvez - Combot</i>																															
Bretagne chantée																															
21h30	23h30																														
<i>Khaverim</i>																															
Israël																															
00h	2h																														
<i>Herbes folk</i>																															
Bal folk																															
Parquet 8 extérieur		<table border="1"> <thead> <tr> <th>22h</th> <th>23h45</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Sants &amp; Fot</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Catalogne et ailleurs</td> </tr> </tbody> </table>	22h	23h45	<i>Sants &amp; Fot</i>		Catalogne et ailleurs		<table border="1"> <thead> <tr> <th>00h15</th> <th>2h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> </tr> </tbody> </table>	00h15	2h																				
22h	23h45																														
<i>Sants &amp; Fot</i>																															
Catalogne et ailleurs																															
00h15	2h																														
Parquet 2 Haut	15h à 19h : ateliers découverte musique			<table border="1"> <thead> <tr> <th>à partir de 3h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;"><i>BCEUF</i></td> </tr> </tbody> </table>	à partir de 3h	<i>BCEUF</i>																									
à partir de 3h																															
<i>BCEUF</i>																															

# lundi 8 août 2016

Salle		10 h à 10 h 50
	Zwiefacher	Danyèle Besserer - Au Gré des Vents
	Qi gong : assouplissement et tonification	Mieu Chan Day
11 h à 13h		
	Bourrée du Berry : pas et déplacements de base *	Hugues et Emeline Rivière
	Poitou : polaïe, marchoises, branle de l'Epine **	L'effet dulongis (Benoit , François et Maria)
	Branle du Haut-Agenais **/**	Pierre Corbefin et Philippe Marsac
	Cercle circassien et autres mixers *	Emmanuelle Delépine et Duo t'en Bal
	Israël **/**	Véronique Chochon et les Khaverim
	Rock */**	Casimir Potomski
	La valse dans le bal folk */**	Cyril Collas et Valentin
13 h 05 à 13 h 35		
	Valse : variantes et postures	Cyril Collas et Valentin
	Gascogne : Courante de Lomagne	Pierre Corbefin et Philippe Marsac
15 h - 16 h 50 <b>BAL</b>		
7	France - Irlande	Duo t'en Bal & invités
15 h à 16 h 50		
	Ronds, branles et bourrées du Bas-Berry	Amaury Babault et Face à Phasmes
	Bretagne : chant dans la ronde */**	Les Doigts de Carmen
	Flandre */**	Estelle Bacquert et Shillelagh
	Jota : introduction jotes de 4 **/**	Xeremiers de Mallorca : Pep Toni i Candid. Raquel Terraza et Sebastia Bover
	Salsa cubaine : Rueda de Casino */**	Anaïs Parodi et Le Manège
	Atelier sono	Bernard Loffet
	Chant Bretagne - Poitou	Dames de Nage
17 h à 19 h		
	Nivernais - Morvan */**	Gilles Lauprêtre et Plot & split
	Rigodons de Montagne et danses du Dauphiné */**	Christian Vignon - Rigodons & Traditions
	Pays Basque : mutxiko **	Agnès Perez
	Irlande : Set dancing **/**	Claddagh
	Italie : 4 province **/**	Banda Brisca
	Danses tziganorientales **/**	Bal O'Gadjo
	Initiation bal folk *	Philippe Plard
19 h 05 à 19 h 35		
	Nivernais - Morvan	Gilles Lauprêtre et Plot & split
	Rigodon du Drac Noir	Christian Vignon - Rigodons & traditions
	Causerie - Echanges : La danse au-delà du mouvement	
	Détente, relaxation et étirements	Leina Saraiva
19 h 30 à 21h <b>BAL</b>		
4	Centre-France	La Ficelle
21 h		
1		

# lundi 8 août 2016

Parquet 1 Ring	<table border="1"> <thead> <tr> <th>21h</th> <th>21h30</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Bal O'Gadjo</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Spectacle autour des danses et musiques tziganoorientale:</td> </tr> </tbody> </table>	21h	21h30	<i>Bal O'Gadjo</i>		Spectacle autour des danses et musiques tziganoorientale:		<table border="1"> <thead> <tr> <th>22h</th> <th>23h30</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Face à Phasmes</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Centre France</td> </tr> </tbody> </table>	22h	23h30	<i>Face à Phasmes</i>		Centre France		<table border="1"> <thead> <tr> <th>00h</th> <th>1h30</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Dames de nage</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bretagne - Vendée à la voix</td> </tr> </tbody> </table>	00h	1h30	<i>Dames de nage</i>		Bretagne - Vendée à la voix		<table border="1"> <thead> <tr> <th>2h</th> <th>3h30</th> <th>à partir de 3h30</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>La Ciboule</i></td> <td style="text-align: center;"><i>BCEUF</i></td> </tr> <tr> <td colspan="3">Bal folk</td> </tr> </tbody> </table>	2h	3h30	à partir de 3h30	<i>La Ciboule</i>		<i>BCEUF</i>	Bal folk		
21h	21h30																														
<i>Bal O'Gadjo</i>																															
Spectacle autour des danses et musiques tziganoorientale:																															
22h	23h30																														
<i>Face à Phasmes</i>																															
Centre France																															
00h	1h30																														
<i>Dames de nage</i>																															
Bretagne - Vendée à la voix																															
2h	3h30	à partir de 3h30																													
<i>La Ciboule</i>		<i>BCEUF</i>																													
Bal folk																															
Parquet 3 Petite Halle		<table border="1"> <thead> <tr> <th>22h</th> <th>00h15</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Banda Brisca</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal folk et Italie 4 province</td> </tr> </tbody> </table>	22h	00h15	<i>Banda Brisca</i>		Bal folk et Italie 4 province		<table border="1"> <thead> <tr> <th>00h45</th> <th>3h</th> <th>à partir de 3h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Bal O'Gadjo</i></td> <td style="text-align: center;"><i>BCEUF</i></td> </tr> <tr> <td colspan="3">Bal folk tzigoriental</td> </tr> </tbody> </table>	00h45	3h	à partir de 3h	<i>Bal O'Gadjo</i>		<i>BCEUF</i>	Bal folk tzigoriental															
22h	00h15																														
<i>Banda Brisca</i>																															
Bal folk et Italie 4 province																															
00h45	3h	à partir de 3h																													
<i>Bal O'Gadjo</i>		<i>BCEUF</i>																													
Bal folk tzigoriental																															
Parquet 4 extérieur	<table border="1"> <thead> <tr> <th>19 h 30</th> <th>21h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>La Ficelle</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Centre France</td> </tr> </tbody> </table>	19 h 30	21h	<i>La Ficelle</i>		Centre France		<table border="1"> <thead> <tr> <th>22h</th> <th>23h45</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Les Doigts de Carmen</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bretagne et Bal folk</td> </tr> </tbody> </table>	22h	23h45	<i>Les Doigts de Carmen</i>		Bretagne et Bal folk		<table border="1"> <thead> <tr> <th>00h15</th> <th>2h15</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>L'effet d'ulogis (Duo Guerginy Breugnot)</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Poitou - Auvergne</td> </tr> </tbody> </table>	00h15	2h15	<i>L'effet d'ulogis (Duo Guerginy Breugnot)</i>		Poitou - Auvergne											
19 h 30	21h																														
<i>La Ficelle</i>																															
Centre France																															
22h	23h45																														
<i>Les Doigts de Carmen</i>																															
Bretagne et Bal folk																															
00h15	2h15																														
<i>L'effet d'ulogis (Duo Guerginy Breugnot)</i>																															
Poitou - Auvergne																															
Parquet 5 extérieur		<table border="1"> <thead> <tr> <th>21h30</th> <th>00 h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Shillelagh</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Flandre</td> </tr> </tbody> </table>	21h30	00 h	<i>Shillelagh</i>		Flandre		<table border="1"> <thead> <tr> <th>00h30</th> <th>2h45</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Le Manège</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal folk</td> </tr> </tbody> </table>	00h30	2h45	<i>Le Manège</i>		Bal folk																	
21h30	00 h																														
<i>Shillelagh</i>																															
Flandre																															
00h30	2h45																														
<i>Le Manège</i>																															
Bal folk																															
Parquet 6 extérieur		<table border="1"> <thead> <tr> <th>21h30</th> <th>23h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Xeremiers de Mallorca : Pep Toni i Candid</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Ball mallorqui</td> </tr> </tbody> </table>	21h30	23h	<i>Xeremiers de Mallorca : Pep Toni i Candid</i>		Ball mallorqui		<table border="1"> <thead> <tr> <th>23h30</th> <th>1h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Plot and Split</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Centre France</td> </tr> </tbody> </table>	23h30	1h	<i>Plot and Split</i>		Centre France		<table border="1"> <thead> <tr> <th>1h30</th> <th>3h15</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Les Yeux de Lilas</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal folk</td> </tr> </tbody> </table>	1h30	3h15	<i>Les Yeux de Lilas</i>		Bal folk										
21h30	23h																														
<i>Xeremiers de Mallorca : Pep Toni i Candid</i>																															
Ball mallorqui																															
23h30	1h																														
<i>Plot and Split</i>																															
Centre France																															
1h30	3h15																														
<i>Les Yeux de Lilas</i>																															
Bal folk																															
Parquet 7 extérieur	<table border="1"> <thead> <tr> <th>15 h</th> <th>16 h 50</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Duo ten bal &amp; invités</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">France et Irlande</td> </tr> </tbody> </table>	15 h	16 h 50	<i>Duo ten bal &amp; invités</i>		France et Irlande		<table border="1"> <thead> <tr> <th>21h30</th> <th>23h30</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Philippe Plard</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal folk</td> </tr> </tbody> </table>	21h30	23h30	<i>Philippe Plard</i>		Bal folk		<table border="1"> <thead> <tr> <th>00h</th> <th>2h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Duo Corbefin - Marsac</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Gascogne - Bal à la voix</td> </tr> </tbody> </table>	00h	2h	<i>Duo Corbefin - Marsac</i>		Gascogne - Bal à la voix											
15 h	16 h 50																														
<i>Duo ten bal &amp; invités</i>																															
France et Irlande																															
21h30	23h30																														
<i>Philippe Plard</i>																															
Bal folk																															
00h	2h																														
<i>Duo Corbefin - Marsac</i>																															
Gascogne - Bal à la voix																															
Parquet 8 extérieur		<table border="1"> <thead> <tr> <th>22h</th> <th>23h45</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Valentin</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal folk</td> </tr> </tbody> </table>	22h	23h45	<i>Valentin</i>		Bal folk		<table border="1"> <thead> <tr> <th>00h15</th> <th>2h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Robin Seifert</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal folk</td> </tr> </tbody> </table>	00h15	2h	<i>Robin Seifert</i>		Bal folk																	
22h	23h45																														
<i>Valentin</i>																															
Bal folk																															
00h15	2h																														
<i>Robin Seifert</i>																															
Bal folk																															
Parquet 2 Haut	15h à 19h : ateliers découverte musique			<table border="1"> <thead> <tr> <th>à partir de 3h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;"><i>BCEUF</i></td> </tr> </tbody> </table>	à partir de 3h	<i>BCEUF</i>																									
à partir de 3h																															
<i>BCEUF</i>																															

## mardi 9 août 2016

Salle	10 h à 10 h 50	
	Qi gong : assouplissement et tonification	Mieu Chan Day
11 h à 13 h		
	Bourrées d'Aubrac */**	Denis Mercader et Caviar
	Rigodons de Montagne et danses du Dauphiné **	Christian Vignon - Rigodons & traditions
	Pays Basque : Mutxiko d'Oskorri ***	Agnès Perez
	Gascogne : rondeau en chaîne	Géraldine Constans Wallon et DBDB
	Mallorque : Fandango **/**	Xeremiers de Mallorca : Pep Toni i Candid. Raquel Terraza et Sebastia Bover
	Italie : pizzica */**	Paola Carbone et Lucio Serafino - Terminal Traghetti
	Couple : jouer avec le rythme */**	Lucas Thebaut - Ballsy swing
13 h 05 à 13 h 35		
	Rigodon de Laye	Christian Vignon - Rigodons & traditions
	Rencontre autour des sources nivernais-morvan	Plot & Split
	Détente, relaxation et étirements	Leina Saraiva
15 h - 16 h 50 <b>BAL</b>		
7	Bal folk	Philippe Plard
15 h à 16 h 50		
	Bourrées 3 temps d'Auvergne	Cyril Etienne et La Ficelle
	Berry : bourrées, ronds d'Argenton et branles **/**	Décibal
	Catalogne **/**	Mon Cardona - Sants & Fot
	Israël */**	Véronique Chochon et les Khaverim
	Valse musette : bases et figures **/**	Paribal et Les Papillons de Nuit
	Danses de couple **	Rafael et Nele et Hot Griselda
	Cornemuse : répertoire des Landes de Gironde	Arnaud Bibonne
	Chants d'Auvergne	Quaus de Lanla
17 h à 19 h		
	Bourrées	Cie Coclet
	Poitou : Avant 2 (Breugeon, Coutant, 4 figures, sur les côtés...) **/**	L'effet dulongis (Benoit, François et Maria)
	Gascogne : rondeau	Daniel Detammaecker - Tripoux Light
	Danses danoises */**	Robin Seifert - Herbes folk
	Italie du Nord : Piemonte - Lombardia	Nicola Brighenti et Andrea Capezzuoli e Compagnia
	Salsa cubaine : Rueda de casino *	Anaïs Parodi et Le Manège
	Qi danse : du souffle à la danse (niveau 1) */**	Marceau Chenault et Boris Trouplin
	Théorie musicale - Accords et harmonisation	Ballsy swing
19 h 05 à 19 h 35		
	40 ans de scottish	Cie Coclet
	Qi-gong	Marceau Chenault et Boris Trouplin
	Spectacle "Conférence de dansologie"	Pierre-Yves et Véronique
19 h 30 à 21 h <b>BAL</b>		
4	Bal à la voix Auvergne	Quaus de Lanla
21 h Spectacle		
1	Spectacle autour des danses et musique tzigano-orientale	Bal O'Gadjo

## mardi 9 août 2016

Parquet 1 Ring	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">21h</td><td style="text-align: center;">21h30</td></tr> <tr><td style="height: 20px;"> </td><td> </td></tr> <tr><td style="height: 20px;"> </td><td> </td></tr> </table>	21h	21h30					<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">22h</td><td style="text-align: center;">23h30</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><i>Les Papillons de Nuit</i></td><td> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Bal musette</td><td> </td></tr> </table>	22h	23h30	<i>Les Papillons de Nuit</i>		Bal musette		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">00h</td><td style="text-align: center;">1h30</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><i>Sants &amp; Fot</i></td><td> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Catalogne et ailleurs</td><td> </td></tr> </table>	00h	1h30	<i>Sants &amp; Fot</i>		Catalogne et ailleurs		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">2h</td><td style="text-align: center;">3h30</td><td style="text-align: center;">à partir de 3h30</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><i>Terminal Traghetti</i></td><td style="text-align: center;"><i>BCEUF</i></td><td> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Italie : pizzica, tammurriata</td><td> </td><td> </td></tr> </table>	2h	3h30	à partir de 3h30	<i>Terminal Traghetti</i>	<i>BCEUF</i>		Italie : pizzica, tammurriata		
21h	21h30																														
22h	23h30																														
<i>Les Papillons de Nuit</i>																															
Bal musette																															
00h	1h30																														
<i>Sants &amp; Fot</i>																															
Catalogne et ailleurs																															
2h	3h30	à partir de 3h30																													
<i>Terminal Traghetti</i>	<i>BCEUF</i>																														
Italie : pizzica, tammurriata																															
Parquet 3 Petite Halle		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">22h</td><td style="text-align: center;">00h15</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><i>Tripoux light</i></td><td> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Bal folk à consonnance gasconne</td><td> </td></tr> </table>	22h	00h15	<i>Tripoux light</i>		Bal folk à consonnance gasconne		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">00h45</td><td style="text-align: center;">3h</td><td style="text-align: center;">à partir de 3h</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><i>Le Manège</i></td><td style="text-align: center;"><i>BCEUF</i></td><td> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Bal folk</td><td> </td><td> </td></tr> </table>	00h45	3h	à partir de 3h	<i>Le Manège</i>	<i>BCEUF</i>		Bal folk															
22h	00h15																														
<i>Tripoux light</i>																															
Bal folk à consonnance gasconne																															
00h45	3h	à partir de 3h																													
<i>Le Manège</i>	<i>BCEUF</i>																														
Bal folk																															
Parquet 4 extérieur	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">19 h 30</td><td style="text-align: center;">21h</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><i>Quaus de Lanla</i></td><td> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Bal à la voix Auvergne</td><td> </td></tr> </table>	19 h 30	21h	<i>Quaus de Lanla</i>		Bal à la voix Auvergne		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">22h</td><td style="text-align: center;">23h45</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><i>Décibal</i></td><td> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Berry</td><td> </td></tr> </table>	22h	23h45	<i>Décibal</i>		Berry		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">00h15</td><td style="text-align: center;">2h15</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><i>DBDB</i></td><td> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Bal gascon</td><td> </td></tr> </table>	00h15	2h15	<i>DBDB</i>		Bal gascon											
19 h 30	21h																														
<i>Quaus de Lanla</i>																															
Bal à la voix Auvergne																															
22h	23h45																														
<i>Décibal</i>																															
Berry																															
00h15	2h15																														
<i>DBDB</i>																															
Bal gascon																															
Parquet 5 extérieur		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">21h30</td><td style="text-align: center;">00 h</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><i>Andrea Capezzuoli e Compagnia</i></td><td> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Bal folk - Italie - Québec</td><td> </td></tr> </table>	21h30	00 h	<i>Andrea Capezzuoli e Compagnia</i>		Bal folk - Italie - Québec		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">00h30</td><td style="text-align: center;">2h45</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><i>Hot Griselda</i></td><td> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Bal folk</td><td> </td></tr> </table>	00h30	2h45	<i>Hot Griselda</i>		Bal folk																	
21h30	00 h																														
<i>Andrea Capezzuoli e Compagnia</i>																															
Bal folk - Italie - Québec																															
00h30	2h45																														
<i>Hot Griselda</i>																															
Bal folk																															
Parquet 6 extérieur		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">21h30</td><td style="text-align: center;">23h</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><i>Rigodons &amp; Traditions</i></td><td> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Rigodons et Dauphiné</td><td> </td></tr> </table>	21h30	23h	<i>Rigodons &amp; Traditions</i>		Rigodons et Dauphiné		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">23h30</td><td style="text-align: center;">1h</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><i>Bernard Loffet</i></td><td> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Bretagne</td><td> </td></tr> </table>	23h30	1h	<i>Bernard Loffet</i>		Bretagne		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">1h30</td><td style="text-align: center;">3h15</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><i>La Ficelle</i></td><td> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Centre France</td><td> </td></tr> </table>	1h30	3h15	<i>La Ficelle</i>		Centre France										
21h30	23h																														
<i>Rigodons &amp; Traditions</i>																															
Rigodons et Dauphiné																															
23h30	1h																														
<i>Bernard Loffet</i>																															
Bretagne																															
1h30	3h15																														
<i>La Ficelle</i>																															
Centre France																															
Parquet 7 extérieur	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">15 h</td><td style="text-align: center;">16 h 50</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><i>Philippe Plard</i></td><td> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Bal folk</td><td> </td></tr> </table>	15 h	16 h 50	<i>Philippe Plard</i>		Bal folk		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">21h30</td><td style="text-align: center;">23h30</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><i>Plot &amp; Split</i></td><td> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Centre-France</td><td> </td></tr> </table>	21h30	23h30	<i>Plot &amp; Split</i>		Centre-France		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">00h</td><td style="text-align: center;">2h</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><i>Boréale</i></td><td> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Bal folk</td><td> </td></tr> </table>	00h	2h	<i>Boréale</i>		Bal folk											
15 h	16 h 50																														
<i>Philippe Plard</i>																															
Bal folk																															
21h30	23h30																														
<i>Plot &amp; Split</i>																															
Centre-France																															
00h	2h																														
<i>Boréale</i>																															
Bal folk																															
Parquet 8 extérieur		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">22h</td><td style="text-align: center;">23h45</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><i>L'effèt dulogis (Duo Guerbigny-Breugnot)</i></td><td> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Poitou - Auvergne</td><td> </td></tr> </table>	22h	23h45	<i>L'effèt dulogis (Duo Guerbigny-Breugnot)</i>		Poitou - Auvergne		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">00h15</td><td style="text-align: center;">2h</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><i>Ballsy swing</i></td><td> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Bal folk</td><td> </td></tr> </table>	00h15	2h	<i>Ballsy swing</i>		Bal folk																	
22h	23h45																														
<i>L'effèt dulogis (Duo Guerbigny-Breugnot)</i>																															
Poitou - Auvergne																															
00h15	2h																														
<i>Ballsy swing</i>																															
Bal folk																															
Parquet 2 Haut	15h à 19h : ateliers découverte musique			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">à partir de 3h</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"><i>BCEUF</i></td></tr> </table>	à partir de 3h	<i>BCEUF</i>																									
à partir de 3h																															
<i>BCEUF</i>																															

**mercredi 10 août 2016**

Salle	10 h à 10 h 50	
	Percussions corporelles	Léo Danais - Boréale
	Mixers valsés	Au Gré des Vents
11 h à 13 h		
	Nivernais / Morvan */**	Gilles Lauprêtre et Plot & Split
	Congo des Landes - forme de Luxey **/**	Marie-Claude Hourdebaigt et Jean-Jacques Habares
	Bretagne - Vendée : chant dans la ronde */**	Duo Imbert/Kloareg - Dames de nage
	Angleterre : Morris Dances */**	Robin Seifert - Herbes folk
	Cajun */**	Bernard et Sylviane
	Danses de couple débutants */**	Nathalie Benoît et Thierry Pinson
	Ecoute, finesse et intensité dans la danse **	Boréale
13 h 05 à 13 h 35		
	Borrèia Planiera	Marie-Claude Hourdebaigt et Jean-Jacques Habares
	Maraîchine	Boréale
	Histoire des cajuns et danse cajun	Bernard et Sylviane et Tous les temps en temps
15 h - 16 h 50 <b>BAL</b>		
7	Danses de couple	Thierry Pinson Solo
15 h à 16 h 50		
	Berry : ronds d'Argenton et bourrées rondes	Edith Maricot et La Machine
	Béarn : Branle d'Ossau en chaîne **/**	Pierre Corbefin et Philippe Marsac
	Italie : 4 province **/**	Banda Brisca
	Bolero mallorqui **/**	Xeremiers de Mallorca : Pep Toni i Candid. Raquel Terraza et Sebastia Bover
	Tango argentin **/**	Anne-Cécile Dubois et Philippe Sébire
	Scottish : variations rythmiques */**	Koen Dhondt et Naragonia
	Voix - Initiation Jodel	Diego Meymarian - Les Doigts de Carmen
	Flûte traversière	Jérémie Mignotte - les Doigts de Carmen
17 h à 19 h		
	Bourrées collectives en Berry **/**	Hugues et Emeline Rivière
	Mixers et contredanses	Danyèle Besserer - Au Gré des Vents
	Poitou : avant deux rondes	Christian Pacher - Ciac Boum
	Petites danses de Gascogne *	Audrey Deloffre et Duo Bibonne-Raibaud
	Irlande : Set dancing **/**	Claddagh
	Danses tziganorientales ***	Bal O'Gadjo
	Variations rythmiques scottish et valse **	Duo B&M (Benoit et Maria)
	Guitare à danser	Denis Frossard - Brigada Menestrès
	Accordéon diatonique - répertoire et style gascon	Marc Castanet - Brigada Menestrès
19 h 05 à 19 h 35		
	Contredanses : aux quatre vents	Danyèle Besserer - Au Gré des Vents
	Yoga : détente et tonification	Mieu Chan Day
19 h 30 à 21 h <b>BAL</b>		
4	Bal folk	Boréale
20 h 45		
1	Réunion consultative	

## mercredi 10 août 2016

Parquet 1 Ring	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">21h</th> <th style="width: 50%;">21h30</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Grande Réunion</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="height: 20px;"></td> </tr> </tbody> </table>	21h	21h30	<i>Grande Réunion</i>				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">22h</th> <th style="width: 50%;">23h30</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Xeremiers de Mallorca : Pep Toni i Candid</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Ball Mallorqui</td> </tr> </tbody> </table>	22h	23h30	<i>Xeremiers de Mallorca : Pep Toni i Candid</i>		Ball Mallorqui		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">00h</th> <th style="width: 50%;">1h30</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Coup de 4</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Bal folk</td> </tr> </tbody> </table>	00h	1h30	<i>Coup de 4</i>		Bal folk		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">2h</th> <th style="width: 50%;">3h30</th> <th style="width: 50%;">à partir de 3h30</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"></td> <td style="text-align: center;"><i>BCEUF</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	2h	3h30	à partir de 3h30			<i>BCEUF</i>			
21h	21h30																														
<i>Grande Réunion</i>																															
22h	23h30																														
<i>Xeremiers de Mallorca : Pep Toni i Candid</i>																															
Ball Mallorqui																															
00h	1h30																														
<i>Coup de 4</i>																															
Bal folk																															
2h	3h30	à partir de 3h30																													
		<i>BCEUF</i>																													
Parquet 3 Petite Halle		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">22h</th> <th style="width: 50%;">00h15</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Claddagh</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Irlande - Set Dancing</td> </tr> </tbody> </table>	22h	00h15	<i>Claddagh</i>		Irlande - Set Dancing		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">00h45</th> <th style="width: 50%;">3h</th> <th style="width: 50%;">à partir de 3h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Les Doigts de Carmen</i></td> <td style="text-align: center;"><i>BCEUF</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Bretagne et Bal folk</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	00h45	3h	à partir de 3h	<i>Les Doigts de Carmen</i>		<i>BCEUF</i>	Bretagne et Bal folk															
22h	00h15																														
<i>Claddagh</i>																															
Irlande - Set Dancing																															
00h45	3h	à partir de 3h																													
<i>Les Doigts de Carmen</i>		<i>BCEUF</i>																													
Bretagne et Bal folk																															
Parquet 4 extérieur	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">19 h 30</th> <th style="width: 50%;">21h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Boréale</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Bal folk</td> </tr> </tbody> </table>	19 h 30	21h	<i>Boréale</i>		Bal folk		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">22h</th> <th style="width: 50%;">23h45</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Naragonia</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Bal folk</td> </tr> </tbody> </table>	22h	23h45	<i>Naragonia</i>		Bal folk		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">00h15</th> <th style="width: 50%;">2h15</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>La Machine</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Centre France</td> </tr> </tbody> </table>	00h15	2h15	<i>La Machine</i>		Centre France											
19 h 30	21h																														
<i>Boréale</i>																															
Bal folk																															
22h	23h45																														
<i>Naragonia</i>																															
Bal folk																															
00h15	2h15																														
<i>La Machine</i>																															
Centre France																															
Parquet 5 extérieur		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">21h30</th> <th style="width: 50%;">00 h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Bal O'Gadjo</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Bal folk tziganooriental</td> </tr> </tbody> </table>	21h30	00 h	<i>Bal O'Gadjo</i>		Bal folk tziganooriental		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">00h30</th> <th style="width: 50%;">2h45</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Ciac Boum</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Poitou</td> </tr> </tbody> </table>	00h30	2h45	<i>Ciac Boum</i>		Poitou																	
21h30	00 h																														
<i>Bal O'Gadjo</i>																															
Bal folk tziganooriental																															
00h30	2h45																														
<i>Ciac Boum</i>																															
Poitou																															
Parquet 6 extérieur		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">21h30</th> <th style="width: 50%;">23h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Dames de nage</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Bretagne - Vendée à la voix</td> </tr> </tbody> </table>	21h30	23h	<i>Dames de nage</i>		Bretagne - Vendée à la voix		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">23h30</th> <th style="width: 50%;">1h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Banda Brisca</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Bal folk et Italie 4 province</td> </tr> </tbody> </table>	23h30	1h	<i>Banda Brisca</i>		Bal folk et Italie 4 province		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">1h30</th> <th style="width: 50%;">3h15</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Duo Bibonne Raibaud</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Bal gascon</td> </tr> </tbody> </table>	1h30	3h15	<i>Duo Bibonne Raibaud</i>		Bal gascon										
21h30	23h																														
<i>Dames de nage</i>																															
Bretagne - Vendée à la voix																															
23h30	1h																														
<i>Banda Brisca</i>																															
Bal folk et Italie 4 province																															
1h30	3h15																														
<i>Duo Bibonne Raibaud</i>																															
Bal gascon																															
Parquet 7 extérieur	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">15 h</th> <th style="width: 50%;">16 h 50</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Thierry Pinson Solo</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Danses de couple</td> </tr> </tbody> </table>	15 h	16 h 50	<i>Thierry Pinson Solo</i>		Danses de couple		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">21h30</th> <th style="width: 50%;">23h30</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Caviar</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Auvergne</td> </tr> </tbody> </table>	21h30	23h30	<i>Caviar</i>		Auvergne		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">00h</th> <th style="width: 50%;">2h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Tous les temps en temps</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Cajun</td> </tr> </tbody> </table>	00h	2h	<i>Tous les temps en temps</i>		Cajun											
15 h	16 h 50																														
<i>Thierry Pinson Solo</i>																															
Danses de couple																															
21h30	23h30																														
<i>Caviar</i>																															
Auvergne																															
00h	2h																														
<i>Tous les temps en temps</i>																															
Cajun																															
Parquet 8 extérieur		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">22h</th> <th style="width: 50%;">23h45</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Brigada menestrers</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Bal gascon</td> </tr> </tbody> </table>	22h	23h45	<i>Brigada menestrers</i>		Bal gascon		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">00h15</th> <th style="width: 50%;">2h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>No&amp;Mi</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Bal folk - danses de couple</td> </tr> </tbody> </table>	00h15	2h	<i>No&amp;Mi</i>		Bal folk - danses de couple																	
22h	23h45																														
<i>Brigada menestrers</i>																															
Bal gascon																															
00h15	2h																														
<i>No&amp;Mi</i>																															
Bal folk - danses de couple																															
Parquet 2 Haut	15h à 19h : ateliers découverte musique			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">à partir de 3h</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;"><i>BCEUF</i></td> </tr> </tbody> </table>	à partir de 3h	<i>BCEUF</i>																									
à partir de 3h																															
<i>BCEUF</i>																															

## jeudi 11 août 2016

Salle	10 h à 10 h 50	
	L'histoire d'Edgar (5 temps, 7 pas)	Danyèle Besserer - Au Gré des Vents
	Qi gong	Marceau Chenault et Boris Trouplin
11 h à 13 h		
	Quadrille des villes et quadrille des champs	Amaury Babault, Gilles Lauprêtre et leurs musiciens
	Sauts béarnais pour débutants */**	Marie-Claude Hourdebaigt et Jean-Jacques Habares
	Italie du Nord : Piemonte - Lombardia	Nicola Brighenti et Andrea Capezzuoli e Compagnia
	Suède : des Hambos ***	Josiane et ses Trolls danseurs et musiciens
	Qi danse : du souffle à la danse (niveau 2) **/**	Marceau Chenault et Boris Trouplin
	Valses : variantes et figures	MicheuStef et Trio Loubelya
13 h 05 à 13 h 35		
	Formes landaises de scottishes, mazurkas, polkas et autres	Marie-Claude Hourdebaigt et Jean-Jacques Habares
	Présentation du film des Grandes Poteries (1949) et échanges	Hugues Rivière
	Détente, relaxation et étirements	Leina Saraiva
15 h - 16 h 50 <b>BAL</b>		
7	Bal folk	Trio Loubelya
15 h à 16 h 50		
	Bourrées d'Auvergne *	Didier Décombat - Quaus de Lanla
	Pays Basque : jota de Tafalla ***	Agnès Perez
	Mixers d'ici et d'ailleurs *	Estelle Bacquaert et Ormuz
	Cajun **/**	Bernard et Sylviane
	Danses de couple : guidage et développement */**	Lucas Thebaut et Ballsy swing
17 h à 19 h		
	Bourrées	Cie Coclet
	Rondeaux du Haut Agenais et du Savès **/**	Audrey deloffre et Duo Bibonne - Raibaud
	Pas d'été de la Sarthe ***	Chants et danses de France
	Balkans : Serbie, Macédoine et Bulgarie **	Agnès et la Bande à Balk
	Portugal	Matias et JAM.PT
	Milonga **/**	Anne-Cécile Dubois et Philippe Sébire
	Danses de couple : variations et figures **	Rafael et Nele et Hot Griselda
	Violon	Ciac Boum
19 h 05 à 19 h 35		
	Yiddishe scottish	MicheuStef et Trio Loubelya
	Yoga : détente et tonification	Mieu Chan Day
19 h 30 à 21 h <b>BAL</b>		
4	Bal gascon	Camille Raibaud
21 h Spectacle		
1	Spectacle autour des danses irlandaises	Claddagh

# jeudi 11 août 2016

Parquet 1 Ring	<table border="1"> <tr> <td>21h</td> <td>21h30</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Claddagh</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Spectacle autour des danses irlandaises</td> </tr> </table>	21h	21h30	<i>Claddagh</i>		Spectacle autour des danses irlandaises		<table border="1"> <tr> <td>22h</td> <td>23h30</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> </tr> </table>	22h	23h30					<table border="1"> <tr> <td>00h</td> <td>1h30</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Khaverim</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Israël</td> </tr> </table>	00h	1h30	<i>Khaverim</i>		Israël		<table border="1"> <tr> <td>2h</td> <td>3h30</td> <td>à partir de 3h30</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Marceau Chenault et Boris Trouplin</i></td> <td><i>BCEUF</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal jam</td> <td></td> </tr> </table>	2h	3h30	à partir de 3h30	<i>Marceau Chenault et Boris Trouplin</i>		<i>BCEUF</i>	Bal jam		
21h	21h30																														
<i>Claddagh</i>																															
Spectacle autour des danses irlandaises																															
22h	23h30																														
00h	1h30																														
<i>Khaverim</i>																															
Israël																															
2h	3h30	à partir de 3h30																													
<i>Marceau Chenault et Boris Trouplin</i>		<i>BCEUF</i>																													
Bal jam																															
Parquet 3 Petite Halle		<table border="1"> <tr> <td>22h</td> <td>00h15</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Ciac Boum</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Poitou</td> </tr> </table>	22h	00h15	<i>Ciac Boum</i>		Poitou		<table border="1"> <tr> <td>00h45</td> <td>3h</td> <td>à partir de 3h</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Ballsy swing</i></td> <td><i>BCEUF</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal folk</td> <td></td> </tr> </table>	00h45	3h	à partir de 3h	<i>Ballsy swing</i>		<i>BCEUF</i>	Bal folk															
22h	00h15																														
<i>Ciac Boum</i>																															
Poitou																															
00h45	3h	à partir de 3h																													
<i>Ballsy swing</i>		<i>BCEUF</i>																													
Bal folk																															
Parquet 4 extérieur	<table border="1"> <tr> <td>19 h 30</td> <td>21h</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Camille Raibaud</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal gascon</td> </tr> </table>	19 h 30	21h	<i>Camille Raibaud</i>		Bal gascon		<table border="1"> <tr> <td>22h</td> <td>23h45</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Quaus de Lanla</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal à la voix Auvergne</td> </tr> </table>	22h	23h45	<i>Quaus de Lanla</i>		Bal à la voix Auvergne		<table border="1"> <tr> <td>00h15</td> <td>2h15</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Hot Griselda</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal folk</td> </tr> </table>	00h15	2h15	<i>Hot Griselda</i>		Bal folk											
19 h 30	21h																														
<i>Camille Raibaud</i>																															
Bal gascon																															
22h	23h45																														
<i>Quaus de Lanla</i>																															
Bal à la voix Auvergne																															
00h15	2h15																														
<i>Hot Griselda</i>																															
Bal folk																															
Parquet 5 extérieur		<table border="1"> <tr> <td>21h30</td> <td>00 h</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Ormuz</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal Québec - Bretagne</td> </tr> </table>	21h30	00 h	<i>Ormuz</i>		Bal Québec - Bretagne		<table border="1"> <tr> <td>00h30</td> <td>2h45</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Andrea Capezzuoli e Compagnia</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal folk - Italie - Québec</td> </tr> </table>	00h30	2h45	<i>Andrea Capezzuoli e Compagnia</i>		Bal folk - Italie - Québec																	
21h30	00 h																														
<i>Ormuz</i>																															
Bal Québec - Bretagne																															
00h30	2h45																														
<i>Andrea Capezzuoli e Compagnia</i>																															
Bal folk - Italie - Québec																															
Parquet 6 extérieur		<table border="1"> <tr> <td>21h30</td> <td>23h</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Face à Phasmes</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Centre France</td> </tr> </table>	21h30	23h	<i>Face à Phasmes</i>		Centre France		<table border="1"> <tr> <td>23h30</td> <td>1h</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Brigada Menestrèrs</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal gascon</td> </tr> </table>	23h30	1h	<i>Brigada Menestrèrs</i>		Bal gascon		<table border="1"> <tr> <td>1h30</td> <td>3h15</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> </tr> </table>	1h30	3h15													
21h30	23h																														
<i>Face à Phasmes</i>																															
Centre France																															
23h30	1h																														
<i>Brigada Menestrèrs</i>																															
Bal gascon																															
1h30	3h15																														
Parquet 7 extérieur	<table border="1"> <tr> <td>15 h</td> <td>16 h 50</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Trio Loubelya</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal folk</td> </tr> </table>	15 h	16 h 50	<i>Trio Loubelya</i>		Bal folk		<table border="1"> <tr> <td>21h30</td> <td>23h30</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Nhac</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Bal sud-ouest chanté</td> </tr> </table>	21h30	23h30	<i>Nhac</i>		Bal sud-ouest chanté		<table border="1"> <tr> <td>00h</td> <td>2h</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> </tr> </table>	00h	2h														
15 h	16 h 50																														
<i>Trio Loubelya</i>																															
Bal folk																															
21h30	23h30																														
<i>Nhac</i>																															
Bal sud-ouest chanté																															
00h	2h																														
Parquet 8 extérieur		<table border="1"> <tr> <td>22h</td> <td>23h45</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Au Gré des Vents</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Alsace et ailleurs</td> </tr> </table>	22h	23h45	<i>Au Gré des Vents</i>		Alsace et ailleurs		<table border="1"> <tr> <td>00h15</td> <td>2h</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><i>Décibal</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Berry</td> </tr> </table>	00h15	2h	<i>Décibal</i>		Berry																	
22h	23h45																														
<i>Au Gré des Vents</i>																															
Alsace et ailleurs																															
00h15	2h																														
<i>Décibal</i>																															
Berry																															
Parquet 2 Haut	15h à 19h : ateliers découverte musique			à partir de 3h <i>BCEUF</i>																											

## vendredi 12 août 2016

Salle	10 h à 10 h 50	
	Danses de Ceilidh à 2, 3 et 4 personnes	Claddagh
	Qi gong : assouplissement et tonification	Mieu Chan Day
11 h à 13 h		
	Berry : rond d'Argenton et bourrées rondes	Edith Maricot et La Machine
	Matelotte Sarthoise ***	Chants et danses de France
	Irlande : Sean-nos steps (style pas ancien)	Claddagh
	Suède - Värmland : Finnskogpols ***	Josiane et ses Trolls danseurs et musiciens
	Cajun */**	Jacqueline et Alain
	Variations pour valse à 5, 8 et 11 temps **/****	Koen Dhondt et Naragonia
13 h 05 à 13 h 35		
	Suède : Bingsjö polska	Josiane et ses Trolls danseurs et musiciens
	Cajun	Tous les temps en temps
15 h - 16 h 50 <b>BAL</b>		
7	Gascogne à la voix	Duo Corbefin - Marsac
15 h à 16 h 50		
	Vendée : pas d'été - Quadrille et autres formes de contredanses */**	Maxime Chevrier - Arbadétorne
	Ariège */**	Daniel Detammaecker
	Vivarais */**	Sébastien Eschalièr - La Ciboule
	Catalogne */**	Ballaveu
	Italie : valle varaita **	Gabriele Ferrero - Edaq
	Comportement et partage de l'espace *	Manon Hartmans et Les Yeux de Lilas
	Astuces d'un dyslexique pour la musique et la danse	Ewen d'Aviau
17 h à 19 h		
	Ronds, branles et bourrées du Bas-Berry	Amaury Babault et Face à Phasmes
	Valses impaires et zwiefacher	Danyèle Besserer - Au Gré des Vents
	Gascogne : congo de Sos	Géraldine Constans Wallon et DBDB
	Italie : Tammurriata */**	Paola Carbone et Lucio Serafino - Terminal Traghetti
	Rock */**	Casimir Potomski
	Scottish et Mazurka : esthétiques Lindy Hop et Blues **/****	Gilles et Greg et No&Mi
	Violon - Répertoire Vendée	Maxime Chevrier - Arbadétorne
	Accordéon diatonique - Répertoire Vendée	Michaël Auger - Arbadétorne
19 h 05 à 19 h 35		
1	Conférence/Echange : conserver des danses en organisant un examen de danse en Suède	Josiane Rostagni
	Détente, relaxation et étirements	Leina Saraiva
19 h 30 à 21 h <b>BAL</b>		
4	Centre-France	Kitus
21 h		
	Dansons et jouons ensemble	Tous les musiciens et tous les danseurs

## vendredi 12 août 2016

Parquet 1 Ring	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">21h</td> <td style="text-align: center;">21h30</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="height: 20px;"></td> </tr> </table>	21h	21h30					<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">22h</td> <td style="text-align: center;">23h30</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Tous les temps en temps</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Cajun</td> </tr> </table>	22h	23h30	<i>Tous les temps en temps</i>		Cajun		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">00h</td> <td style="text-align: center;">1h30</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Ballaveu</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Catalogne</td> </tr> </table>	00h	1h30	<i>Ballaveu</i>		Catalogne		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">2h</td> <td style="text-align: center;">3h30</td> <td style="text-align: center;">à partir de 3h30</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="height: 20px;"></td> <td style="text-align: center;"><i>BCEUF</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="height: 20px;"></td> <td></td> </tr> </table>	2h	3h30	à partir de 3h30			<i>BCEUF</i>			
21h	21h30																														
22h	23h30																														
<i>Tous les temps en temps</i>																															
Cajun																															
00h	1h30																														
<i>Ballaveu</i>																															
Catalogne																															
2h	3h30	à partir de 3h30																													
		<i>BCEUF</i>																													
Parquet 3 Petite Halle		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">22h</td> <td style="text-align: center;">00h15</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Edaq</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Bal folk et Vallée occitane d'Italie</td> </tr> </table>	22h	00h15	<i>Edaq</i>		Bal folk et Vallée occitane d'Italie		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">00h45</td> <td style="text-align: center;">3h</td> <td style="text-align: center;">à partir de 3h</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Arbadétorne</i></td> <td style="text-align: center;"><i>BCEUF</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Vendée</td> <td></td> </tr> </table>	00h45	3h	à partir de 3h	<i>Arbadétorne</i>		<i>BCEUF</i>	Vendée															
22h	00h15																														
<i>Edaq</i>																															
Bal folk et Vallée occitane d'Italie																															
00h45	3h	à partir de 3h																													
<i>Arbadétorne</i>		<i>BCEUF</i>																													
Vendée																															
Parquet 4 extérieur	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">19 h 30</td> <td style="text-align: center;">21h</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="height: 20px;"></td> </tr> </table>	19 h 30	21h					<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">22h</td> <td style="text-align: center;">23h45</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>La Machine</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Centre France</td> </tr> </table>	22h	23h45	<i>La Machine</i>		Centre France		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">00h15</td> <td style="text-align: center;">2h15</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Naragonia</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Bal folk</td> </tr> </table>	00h15	2h15	<i>Naragonia</i>		Bal folk											
19 h 30	21h																														
22h	23h45																														
<i>La Machine</i>																															
Centre France																															
00h15	2h15																														
<i>Naragonia</i>																															
Bal folk																															
Parquet 5 extérieur		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">21h30</td> <td style="text-align: center;">00 h</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Bernard Loffet</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Bretagne dans la ronde</td> </tr> </table>	21h30	00 h	<i>Bernard Loffet</i>		Bretagne dans la ronde		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">00h30</td> <td style="text-align: center;">2h45</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>JAM.PT</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Portugal et bal folk</td> </tr> </table>	00h30	2h45	<i>JAM.PT</i>		Portugal et bal folk																	
21h30	00 h																														
<i>Bernard Loffet</i>																															
Bretagne dans la ronde																															
00h30	2h45																														
<i>JAM.PT</i>																															
Portugal et bal folk																															
Parquet 6 extérieur		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">21h30</td> <td style="text-align: center;">23h</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Musiqu'à deux</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Suède</td> </tr> </table>	21h30	23h	<i>Musiqu'à deux</i>		Suède		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">23h30</td> <td style="text-align: center;">1h</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Duo Lhotte-Dankers</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Bal folk</td> </tr> </table>	23h30	1h	<i>Duo Lhotte-Dankers</i>		Bal folk		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">1h30</td> <td style="text-align: center;">3h15</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>No&amp;Mi</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Bal folk - danses de couple</td> </tr> </table>	1h30	3h15	<i>No&amp;Mi</i>		Bal folk - danses de couple										
21h30	23h																														
<i>Musiqu'à deux</i>																															
Suède																															
23h30	1h																														
<i>Duo Lhotte-Dankers</i>																															
Bal folk																															
1h30	3h15																														
<i>No&amp;Mi</i>																															
Bal folk - danses de couple																															
Parquet 7 extérieur	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">15 h</td> <td style="text-align: center;">16 h 50</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Duo Corbefin-Marsac</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Gascogne à la voix</td> </tr> </table>	15 h	16 h 50	<i>Duo Corbefin-Marsac</i>		Gascogne à la voix		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">21h30</td> <td style="text-align: center;">23h30</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Coup de 4</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Berry</td> </tr> </table>	21h30	23h30	<i>Coup de 4</i>		Berry		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">00h</td> <td style="text-align: center;">2h</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Terminal Traghetti</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Italie : pizzica, tammurriata</td> </tr> </table>	00h	2h	<i>Terminal Traghetti</i>		Italie : pizzica, tammurriata											
15 h	16 h 50																														
<i>Duo Corbefin-Marsac</i>																															
Gascogne à la voix																															
21h30	23h30																														
<i>Coup de 4</i>																															
Berry																															
00h	2h																														
<i>Terminal Traghetti</i>																															
Italie : pizzica, tammurriata																															
Parquet 8 extérieur		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">22h</td> <td style="text-align: center;">23h45</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>DBDB</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Bal gascon</td> </tr> </table>	22h	23h45	<i>DBDB</i>		Bal gascon		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">00h15</td> <td style="text-align: center;">2h</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><i>Claddagh</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Irlande - Set Dancing</td> </tr> </table>	00h15	2h	<i>Claddagh</i>		Irlande - Set Dancing																	
22h	23h45																														
<i>DBDB</i>																															
Bal gascon																															
00h15	2h																														
<i>Claddagh</i>																															
Irlande - Set Dancing																															
Parquet 2 Haut	15h à 19h : ateliers découverte musique			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">à partir de 3h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><i>BCEUF</i></td> </tr> </table>	à partir de 3h	<i>BCEUF</i>																									
à partir de 3h																															
<i>BCEUF</i>																															

## samedi 13 août 2016

Salle	10 h à 10 h 50	
	Dansons avec les enfants	La Ciboule
	Détente, relaxation et étirements	Leina Saraiva
11 h à 13 h		
	Suède - Dalarna : Bodapolska ***	Josiane et ses Trolls danseurs et musiciens
	Italie : valle varaita **	Gabriele Ferrero - Edaq
	Portugal	Matias et JAM.PT
	Vals **/**	Anne-Cécile Dubois et Philippe Sébire
	Mazurka, Valse et Mazurka-valse *	Gilles et Greg et No&Mi
13 h 05 à 13 h 35		
	Chacarera	Anne-Cécile Dubois et Philippe Sébire
	Valses suédoises	Josiane et ses Trolls danseurs et musiciens
15 h - 16 h 50 <b>BAL</b>		
4	GRAND BŒUF DANSANT	
17 h à 19 h		
	Vendée : rondes chantées **/**	Maxime Chevrier - Arbadétorne
	Béarn : branles d'ossau (différents pas et rôles cavalier/cavalière) ***	Marie-Claude Hourdebaigt et Jean-Jacques Habares
	Danses collectives d'Europe et du Québec *	Estelle Bacquaert et Ormuz
	Balkans : Serbie, Macédoine et Bulgarie **/**	Agnès et la Bande à Balk
	Mazurkas : variantes et figures	MicheuStef et Trio Loubelya
	Danses de couple débutants */**	Nathalie Benoit et Thierry Pinson
19 h 05 à 19 h 35		
	Gigue (chapeoise) valsée	MicheuStef et Trio Loubelya
	Tineke's Reel (Mixer scottish de Flandres) */**	Estelle Bacquaert et Ormuz
	Branle de l'Épine	Maxime Chevrier - Arbadétorne
19 h 30 à 21 h <b>BAL</b>		
4		
21 h Spectacle		
	Démonstration des danses issues de la tradition suédoise	Josiane Rostagni et Sylvian Sahli

## samedi 13 août 2016

Parquet 1 Ring	21h - 21h30	22h - 23h30	00h - 1h30	2h - 3h30	à partir de 3h30
	<i>Josiane Rostagni et Sylvian Sahli</i> Démonstration danses de Suède	<i>JAM.PT</i> Portugal et bal folk	<i>Musiqu'à deux</i> Suède	<i>Thierry Pinson Solo</i> Danses de couple	<i>BCEUF</i>
Parquet 3 Petite Halle		22h - 00h15	00h45 - 3h	à partir de 3h	
			<i>Ormuz</i> Bal Québec - Bretagne	<i>BCEUF</i>	
Parquet 4 extérieur	15h - 16h50	19h30 - 21h	22h - 23h45	00h15 - 2h15	
	<i>Grand Bœuf</i> <i>dansant</i>		<i>Arbadétorne</i> Vendée		
Parquet 5 extérieur		21h30 - 00 h	00h30 - 2h45		
		<i>Gabriel Lenoir</i> Bal folk	<i>Les Yeux de Lilas</i> Bal folk		
Parquet 6 extérieur		21h30 - 23h	23h30 - 1h	1h30 - 3h15	
		<i>La Rochonnière</i> Bretagne	<i>La Ciboule</i> Bal folk		
Parquet 7 extérieur		21h30 - 23h30	00h - 2h		
		<i>Trio Loubelya</i> Bal folk	<i>Edaq</i> Bal folk et Vallée occitane d'Italie		
Parquet 2 Haut	15h à 19h : ateliers découverte musique				à partir de 3h <i>BCEUF</i>