

# Le Grand Bal de l'Europe - Gennetines

## Lettre d'informations octobre 2019

### Regard sur l'édition 2019

Comme d'autres manifestations, nous avons dû limiter le nombre de participants pour que nos structures et notre organisation puissent vous accueillir dans de bonnes conditions de sécurité et de confort pour l'écoute et pour la danse. L'inscription préalable, indispensable, nous a permis d'indiquer les possibilités de participation. Nous regrettons d'avoir dû refuser l'entrée à quelques personnes non inscrites qui avaient fait le voyage, malgré nos mises en garde sur notre site et notre lettre d'informations.

On peut noter une augmentation de la fréquentation globale des rencontres de plus de 15%, soit entre 2600 et 2900 personnes par jour sur les deux semaines. Malgré une dizaine de prestations trop fréquentées pour être confortables, on a pu noter globalement une bonne répartition des participants sur les huit chapiteaux. La diversité, la richesse des intervenants et la fluidité de l'organisation ont contribué à faire de l'édition 2019 une réussite.

Comme chaque année, notre bulletin de décembre détaillera et analysera les chiffres clés de l'organisation du Grand Bal de l'Europe et de notre association.

### Images d'archives sur l'édition 2019

Depuis plusieurs années, nous mettons en ligne des extraits de films que nous réalisons pendant le Grand Bal de l'Europe. C'est un choix d'images d'archives qui donne à voir les multiples ambiances des rencontres. Cette année, nous avons choisi de faire "un film" par jour.

Ces extraits sont filmés de façon amateur avec une petite caméra dont la qualité première est de tenir dans la poche. Elle supporte mal les ambiances feutrées de la nuit et à cause de son micro intégré nous vous invitons à vous rapprocher des [sites ou des blogs des artistes](#) pour apprécier pleinement "le son des groupes".

Si certaines images vous gênent, contactez-nous pour que nous puissions ajuster notre montage.

### Témoignages

Par le biais de la boîte à idées, pendant les rencontres, ou par correspondance après, nous recevons de nombreux témoignages ou suggestions qui décrivent "l'aventure Grand Bal".

Nous étudions chacune de vos remarques et nous souhaitons partager les ressentis et les remerciements : "Juste un petit mot pour dire "Chapeau"!! L'organisation est incroyable, vous avez pensé à tout..." Vous pouvez lire la suite et d'autres témoignages en suivant ce [lien](#).

### Inscriptions pour le Grand Bal de l'Europe 2020

A partir du premier janvier, vous pourrez créer ou recréer un compte, mais l'inscription au Grand Bal de l'Europe sera possible seulement à partir de février. Elle sera accompagnée du paiement en ligne qui validera cette inscription.

Attention, chaque année nous supprimons tous les comptes le premier janvier.

Le Grand Bal de l'Europe 2020 aura lieu du vendredi 24 juillet 21h30 au vendredi 7 août inclus. Vous pouvez dès maintenant réserver vos congés, vos vacances et organiser votre hébergement s'il est à l'extérieur de nos structures (les exemples d'hébergement 2019 non actualisés sont sur notre [site](#)).

Nous vous informerons via notre lettre d'informations ou notre site, des modalités pratiques et conseils d'inscriptions. Dans tous les cas, nous vous invitons à vous inscrire dès que possible.

## **Rencontres d'hiver**

Dans la ferme des Gauthiers à Gennetines, du jeudi 26 décembre à 17h au 1<sup>er</sup> janvier à l'aube. Vous pouvez vous préinscrire à partir du site <https://inscriptions.grandbal.org> avant le 1<sup>er</sup> novembre. Si vous venez pour la première fois appelez-nous au 0033 (0)4 70 42 14 42 notamment pendant les permanences téléphoniques (attention pas de permanence téléphonique les mercredis 13 et 20 novembre). Il reste quelques places.

Il nous est agréable au nom de l'ensemble des participants, d'adresser un immense merci, aux artistes passionnés, aux organisateurs discrètement efficaces et à l'ensemble des participants pour leur enthousiasme. A l'année prochaine.

Bernard et Julie Coclet